MAGNO COSTA E MARCELO COSTA
CAPITÃO FEIO
GRAPHIC MSP
MAURICIO DE SOUSA EDITORA
PANINI COMICS
TORMENTA

Para o
Dr. Olimpo
DOSSIÊ
CAPITÃO FEIO

Teaser da segunda *Graphic MSP* do Capitão Feio, quando o projeto foi divulgado, em dezembro de 2018.

PANINI BRASIL LTDA.
Diretor-Presidente: José Eduardo Severo Martins
Diretor Administrativo e Financeiro: Roberto Augusto Bezerra
Diretor Comercial, Marketing e Publicações: Marcio Borges

Dezembro de 2019

EDITORIAL Gerente de Publicações / Editor-Chefe: Erick Santos Cardoso **Editores Seniores:** Emerson Agune, Levi Trindade **Editora-assistente:** Tatiana Yoshizumi **Designers:** Henrique Ozawa, Marcos Rolando Sacchi, Tatiana Josefovich **Produção Editorial:** Alex Yamaki **Auxiliar Administrativo:** Paula Souza. **COMERCIAL E MARKETING Gerente de Marketing:** Marcelo Adriano da Silva **Analista de Marketing:** Gustavo Hirose da Fonseca **Consultor de Assinaturas:** Rodrigo Lopes Neto **Publicidade: Rifs Comunicação** - Iracema Vieira, Rubens Fukui Tel.: (11) 3062-0961 / 3088-6738 - comercial@rifs.com.br **Assessoria de Comunicação: Litera** - imprensa.panini@litera.com.br. **PLANEJAMENTO E CONTROLE DE PRODUÇÃO Gerente Industrial:** Edson Aprijo de Farias **Impressão:** Pancrom **DISTRIBUIÇÃO FC Comercial e Distribuidora S/A.** - R. Dr. Kenkiti Shimomoto, 1678, sala A, CEP 06045-390 - Osasco - SP.

Graphic MSP é uma publicação da Panini Brasil Ltda. **Administração, Redação e Publicidade:** Alameda Caiapós, 425 - Centro Empresarial Tamboré - CEP 06460-110 - Barueri - SP - Brasil. © 2015 Mauricio de Sousa e Mauricio de Sousa Produções Ltda., todos os direitos reservados - www.monica.com.br. Direitos desta edição no Brasil e em Portugal reservados à Panini Brasil Ltda. As histórias, personagens e nomes apresentados nesta revista, bem como suas distintas semelhanças, salvo quando indicado, são propriedades da Mauricio de Sousa Produções e publicados sob sua licença. Todos os direitos reservados. É proibida a reprodução total ou parcial desta obra sem a prévia autorização dos editores. Data desta edição: dezembro de 2019.

MAURICIO DE SOUSA EDITORA

Estúdios Mauricio de Sousa
Presidente: Mauricio de Sousa
Diretoria: Alice Keico Takeda, Mauro Takeda e Sousa, Mônica S. e Sousa

Mauricio de Sousa é membro da Academia Paulista de Letras (APL)

Diretora Executiva: Alice K. Takeda **Diretor de Licenciamento:** Rodrigo Paiva **Editor:** Sidney Gusman **Revisão:** Daniela Gomes Furlan, Ivana Mello **Editor de Arte:** Mauro Souza **Designer Gráfico e Diagramação:** Mariangela Saraiva Ferradás **Supervisão de Conteúdo:** Marina T. e Sousa Cameron

MERCHANDISING
Diretora Executiva: Alice K. Takeda **Comercial: Diretora:** Mônica S. e Sousa – monica.sousa@turmadamonica.com.br **Diretor de Licenciamento:** Rodrigo Paiva **Gerente de Promoções:** Evandro Valentini **Projetos Especiais: Diretor:** Abel Mesquita Zambom **Internet:** Marcos S. e S. Saraiva **Teatro: Diretor:** Mauro Takeda e Sousa. Tel.: (11) 3613-5031 **Exposições:** Jacqueline Mouradian **Comunicação Integrada: Coordenação:** Ivana Mello **Assistentes:** Daniela E. Gomes, Janaina Prado, Therezinha S. Branco, Vivian Aguiar. Tel.: (11) 3613-5055.
Supervisão Geral: Mauricio de Sousa.
Instituto Mauricio de Sousa: instituto@institutomauriciodesousa.org.br.
© 2019 Mauricio de Sousa Produções. Todos os direitos reservados.

www.turmadamonica.com.br
e-mail: msp@turmadamonica.com.br

Números atrasados poderão ser adquiridos diretamente com o seu jornaleiro, havendo estoque disponível, pelo preço da última edição.

Toda a beleza do Capitão Feio

Sempre adorei ser surpreendido, quando o assunto é história em quadrinhos. E foi o que aconteceu no dia que recebi as páginas de *Capitão Feio – Tormenta* para ler e preparar este texto. Em *Identidade*, a primeira *Graphic MSP* do principal vilão da Turminha, descrevi no prefácio o quanto me chamou atenção o cuidado que o Magno Costa teve ao elaborar o roteiro, cheio de referências a histórias clássicas dos meus gibis.

Pois ao descobrir que ele não apenas repetiu a dose nesta sequência, como também plantou diversos elementos na trama de *Capitão Feio – Identidade* já pensando numa continuação (mesmo sem saber se ela aconteceria), terminei a leitura com um sorriso de satisfação no rosto. Que bela ousadia do Magno: fez a primeira história imaginando muitos desdobramentos para frente! E abriu todo um universo de possibilidades. Gosto disso.

Principalmente quando imagino a reação dos leitores a determinadas descobertas nas páginas deste álbum. Eu mesmo balbuciei alguns "Não acredito que pensaram nisso". E mais não conto, pra não estragar a surpresa de ninguém.

Essa sensação fica ainda mais saborosa devido à arte do Marcelo Costa. Como esses gêmeos são bons de quadrinhos! O desenho é bonito, vistoso, com uma narrativa ágil demais. É fácil imaginar os personagens se movimentando pelas cenas.

Vale prestar atenção também nas cores. Diversos leitores já comentaram comigo, em eventos ou nas redes sociais, que gostam muito das páginas dos extras das *Graphics MSP*, porque nelas é possível conhecer parte do processo de trabalho dos autores. Pois note como os tons conferem volume às artes de Marcelo, depois de aplicados.

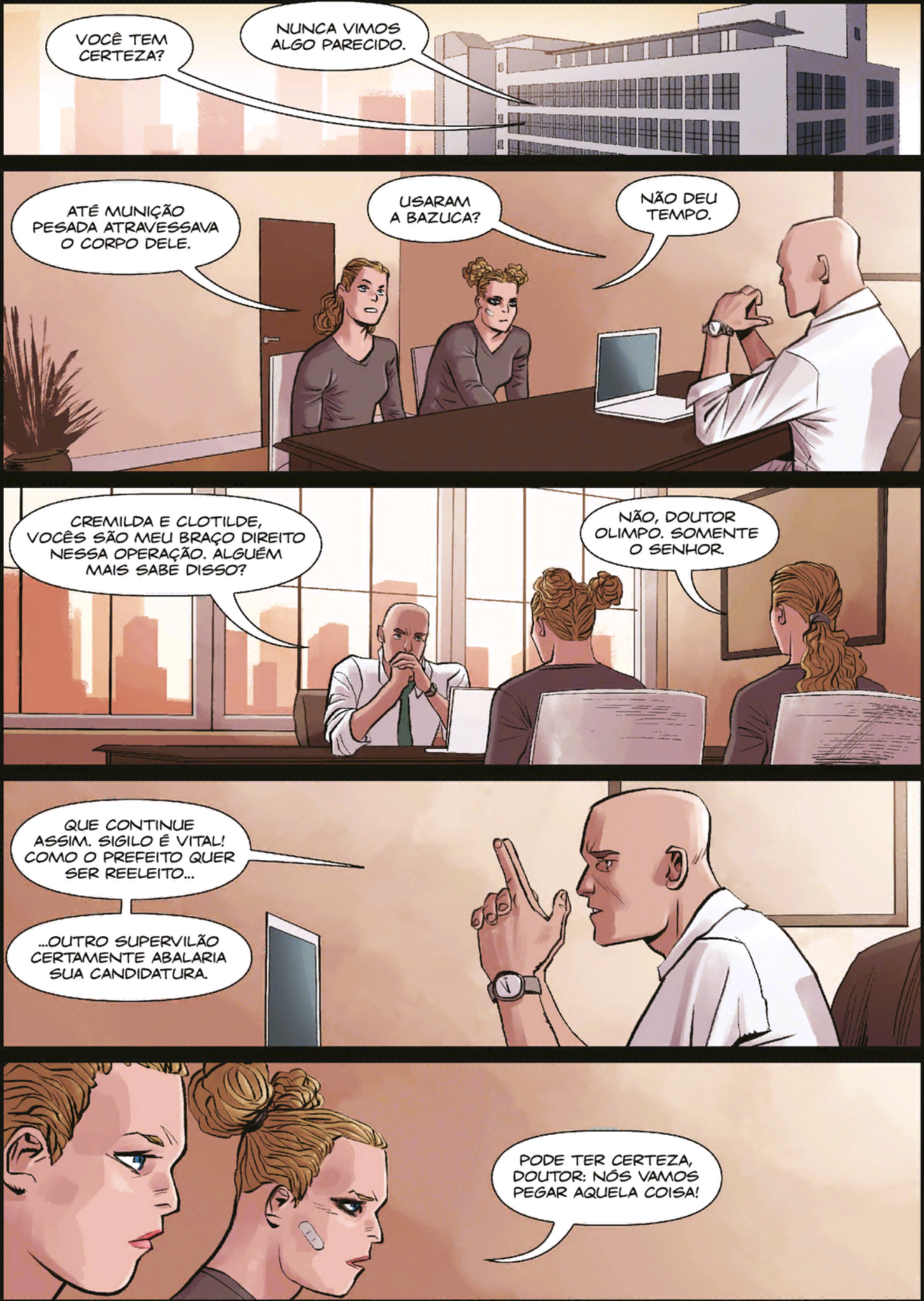
Num primeiro olhar, esta é uma aventurona daquelas de fazer todo mundo prender o fôlego até chegar à última página. Mas os leitores mais atentos notarão que há muita coisa escondida sob os raios e as cenas de ação – tem drama, mistério, fascínio, medo e, inclusive, o ótimo duplo sentido do subtítulo *Tormenta*. E, como eu já contei que adoro ser surpreendido, não vejo a hora de descobrir o que vem por aí. E aposto que o Capitão Feio (e todos os leitores) também.

MAURICIO

3 2 1

ATIREM NELE!
RÁPIDO, PEGUEM A BAZUCA SÔNICA!
CABRUM

O QUE É ISSO?
ACORDA! ACORDA!
ATIRA...
...NELE!
AQUELA COISA... NÃO ERA O CAPITÃO FEIO.

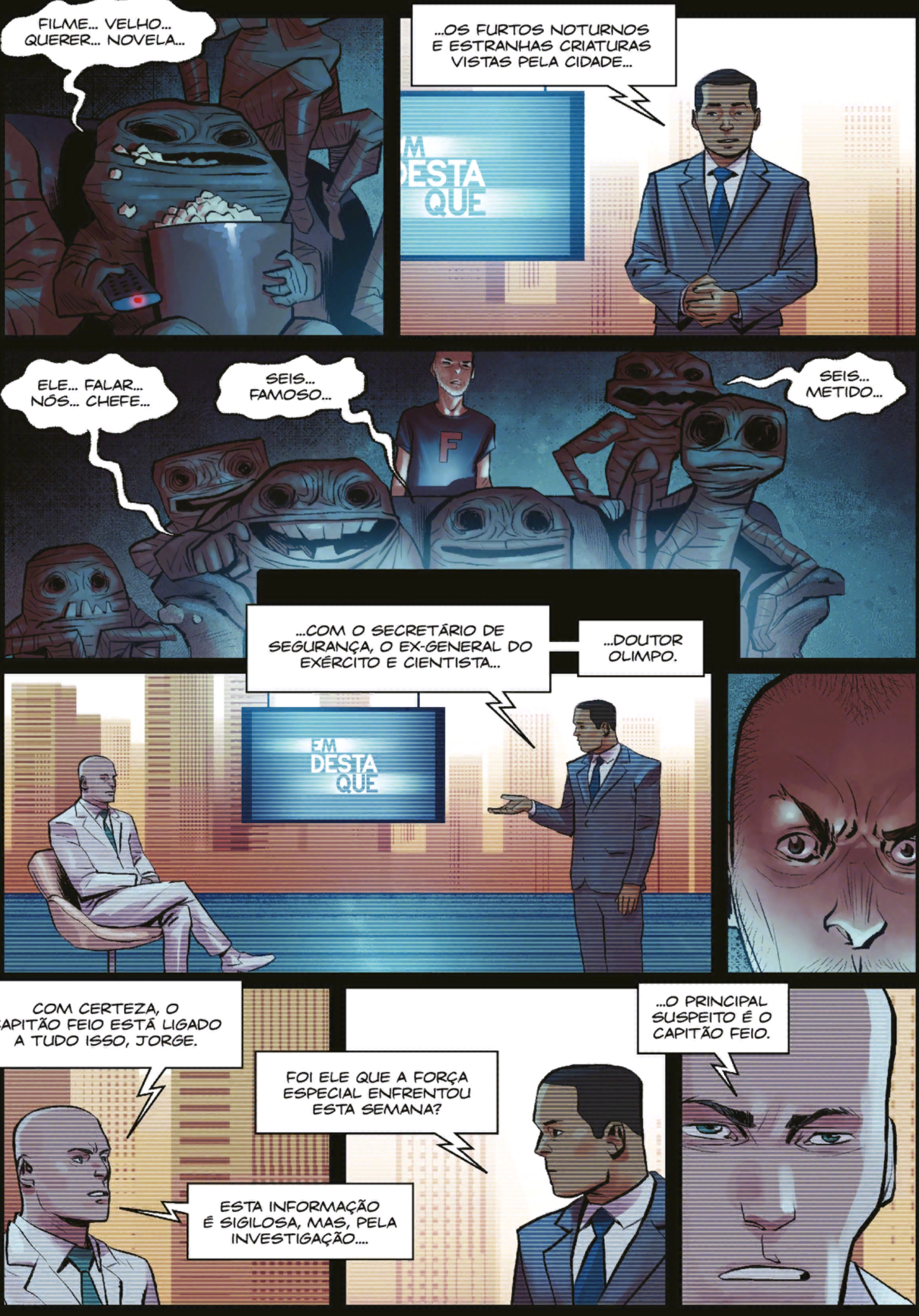

VOCÊ TEM CERTEZA?
NUNCA VIMOS ALGO PARECIDO.
ATÉ MUNIÇÃO PESADA ATRAVESSAVA O CORPO DELE.
USARAM A BAZUCA?
NÃO DEU TEMPO.
CREMILDA E CLOTILDE, VOCÊS SÃO MEU BRAÇO DIREITO NESSA OPERAÇÃO. ALGUÉM MAIS SABE DISSO?
NÃO, DOUTOR OLIMPO. SOMENTE O SENHOR.
QUE CONTINUE ASSIM. SIGILO É VITAL! COMO O PREFEITO QUER SER REELEITO...
...OUTRO SUPERVILÃO CERTAMENTE ABALARIA SUA CANDIDATURA.
PODE TER CERTEZA, DOUTOR: NÓS VAMOS PEGAR AQUELA COISA!

CERTO. MAS, ATÉ LÁ, CONTINUEM A OPERAÇÃO NORMALMENTE.
SIM, DOUTOR OLIMPO!
HUM...
E ESSA AGORA?
NÃO BASTAVAM OS PROBLEMAS COM VOCÊ?

DE NOVO, FEIOSO?
EU JÁ TE DESTRUÍ UMA VEZ...
POSSO FAZER ISSO DE NOVO!
QUÊ?!
A PORTA OUTRA VEZ...
28
SEMPRE TERMINA NESTA PORTA.

AH... DROGA!
OUTRO SONHO DAQUELES...
NÃO... GOSTAR... FILME... VIOLÊNCIA...
QUATRO... QUERER... PIZZA...
TROCAR... CANAL... FILME... VELHO...
CONTROLE... SEIS... CANAL... ESCOLHER...

QUE PALHAÇADA! POR QUE NÃO ESTÃO TRABALHANDO?
NÓS... VER... FILMES... PALAVRAS... APRENDER...
QUE... SER... PALHAÇADA...
TUCO... LEGAL...
BIGODE... ENGRAÇADO...
NÃO TERMINARAM MINHA CÂMARA DE RECUPERAÇÃO?
AQUELE LIXO TODO NÃO VAI SE JOGAR ALI SOZINHO, SABIAM?


FILME... VELHO... QUERER... NOVELA...
...OS FURTOS NOTURNOS E ESTRANHAS CRIATURAS VISTAS PELA CIDADE...
EM DESTAQUE
ELE... FALAR... NÓS... CHEFE...
SEIS... FAMOSO...
SEIS... METIDO...
F
...COM O SECRETÁRIO DE SEGURANÇA, O EX-GENERAL DO EXÉRCITO E CIENTISTA...
...DOUTOR OLIMPO.
EM DESTAQUE
COM CERTEZA, O CAPITÃO FEIO ESTÁ LIGADO A TUDO ISSO, JORGE.
ESTA INFORMAÇÃO É SIGILOSA, MAS, PELA INVESTIGAÇÃO....
FOI ELE QUE A FORÇA ESPECIAL ENFRENTOU ESTA SEMANA?
...O PRINCIPAL SUSPEITO É O CAPITÃO FEIO.

MALDITO!
EU NÃO FIZ NADA DISSO! VOU ACABAR COM--
NÃO... NÃO... NÃO... QUEBRAR... TELEVISÃO...
POR... FAVOR... MESTRE...
TÁ BEM. MAS QUERO A CÂMARA PRONTA HOJE.
TENHO COISAS PRA RESOLVER.

CAPITÃO FEIO
TORMENTA

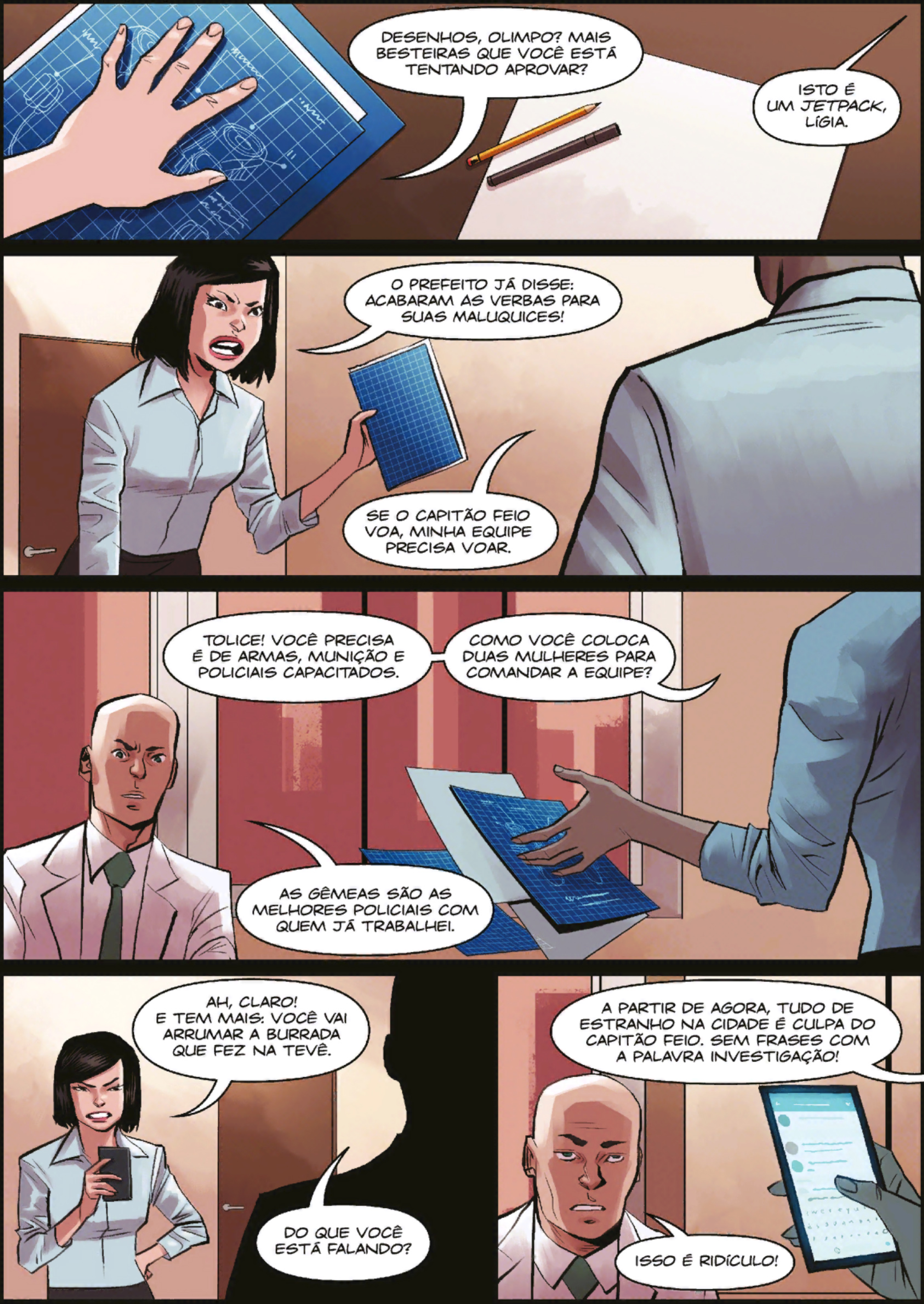
POR MAGNO COSTA E MARCELO COSTA

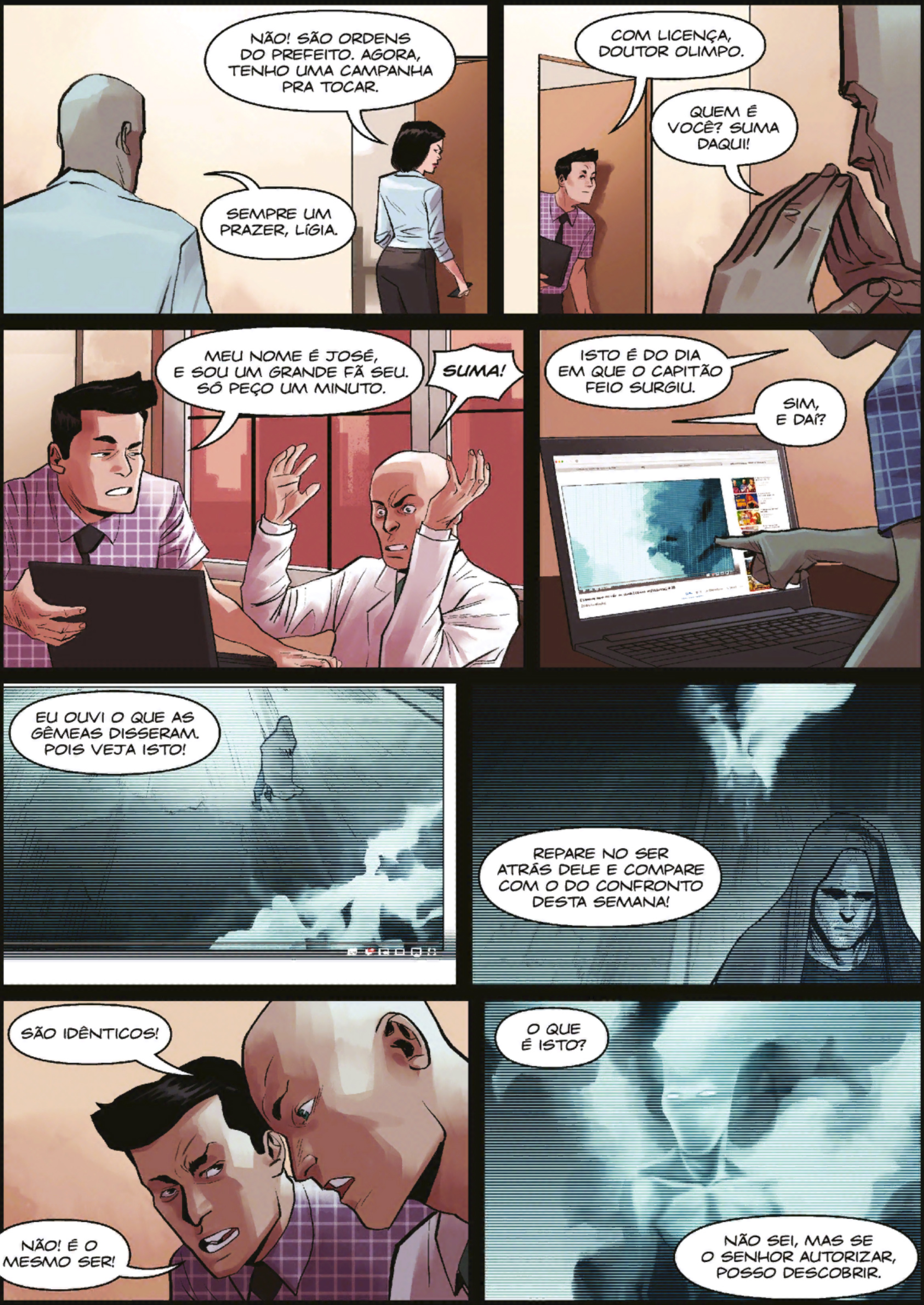
COR BASE: MARIANA CALIL - ASSISTENTE DE COR: ROD FERNANDES

PERSONAGENS CRIADOS POR MAURICIO DE SOUSA

SEMPRE TÔ PARADO EM FRENTE A UM PRÉDIO PARECIDO COM ESTE.
MAS ELE É NOVO, NÃO TODO DETONADO.
ISSO COMEÇOU NO DIA EM QUE EU PERDI MEUS PODERES.
NÃO SEI POR QUÊ, MAS ACHO QUE MEUS PODERES LIMITAM MINHA MEMÓRIA.
OLHA, PESSOAL! É AQUELE CARA...
O CAPITÃO SUJO, NÉ?
ESTE LUGAR PARECE QUE TÁ ABANDONADO HÁ UNS DEZ ANOS.
NOS MEUS SONHOS, SEMPRE APARECE UM NÚMERO NA PORTA.
28

SURPRESA!
AEEEE! FELIZ ANIVERSÁRIO!
AH, PESSOAL, QUE É ISSO! NÃO PRECISAVA!
PARA COM ISSO! VOCÊ MERECE!
PARABÉNS, MANINHO!
ANTENOR, SÓ PODIA SER IDEIA SUA!
CLARO! NÃO É TODO DIA QUE SE FAZ 30 ANOS.
COMO ANDAM AS COISAS?
AH, TANTO TRABALHO, QUE NEM TE CONTO.
VOCÊ PRECISA ARRUMAR TEMPO PRA RELAXAR!
E CADÊ A LURDINHA?
BOM... EU PRECISO CONTAR UMA COISA.
A LURDINHA ESTÁ GRÁVIDA!
ENTRA, ANDRÉ.
VAI FICAR AÍ PLANTADO?
VEM CONHECER SEU SOBRINHO.
FALA OI PRO TITIO.
QUER SEGURAR?
CLARO...


DESENHOS, OLIMPO? MAIS BESTEIRAS QUE VOCÊ ESTÁ TENTANDO APROVAR?
ISTO É UM JETPACK, LÍGIA.
O PREFEITO JÁ DISSE: ACABARAM AS VERBAS PARA SUAS MALUQUICES!
SE O CAPITÃO FEIO VOA, MINHA EQUIPE PRECISA VOAR.
TOLICE! VOCÊ PRECISA É DE ARMAS, MUNIÇÃO E POLICIAIS CAPACITADOS.
COMO VOCÊ COLOCA DUAS MULHERES PARA COMANDAR A EQUIPE?
AS GÊMEAS SÃO AS MELHORES POLICIAIS COM QUEM JÁ TRABALHEI.
AH, CLARO! E TEM MAIS: VOCÊ VAI ARRUMAR A BURRADA QUE FEZ NA TEVÊ.
DO QUE VOCÊ ESTÁ FALANDO?
A PARTIR DE AGORA, TUDO DE ESTRANHO NA CIDADE É CULPA DO CAPITÃO FEIO. SEM FRASES COM A PALAVRA INVESTIGAÇÃO!
ISSO É RIDÍCULO!


NÃO! SÃO ORDENS DO PREFEITO. AGORA, TENHO UMA CAMPANHA PRA TOCAR.
SEMPRE UM PRAZER, LÍGIA.
COM LICENÇA, DOUTOR OLIMPO.
QUEM É VOCÊ? SUMA DAQUI!
MEU NOME É JOSÉ, E SOU UM GRANDE FÃ SEU. SÓ PEÇO UM MINUTO.
SUMA!
ISTO É DO DIA EM QUE O CAPITÃO FEIO SURGIU.
SIM, E DAÍ?
EU OUVI O QUE AS GÊMEAS DISSERAM. POIS VEJA ISTO!
REPARE NO SER ATRÁS DELE E COMPARE COM O DO CONFRONTO DESTA SEMANA!
SÃO IDÊNTICOS!
NÃO! É O MESMO SER!
O QUE É ISTO?
NÃO SEI, MAS SE O SENHOR AUTORIZAR, POSSO DESCOBRIR.

MAS... SE... FREDDY... ENTRAR... NOS... SONHOS... FREDDY... NÃO... DORMIR?
FREDDY... NÃO... DORMIR... JASON... NÃO... MORRER...
TRÊS... GOSTAR... MAIS... JASON...
SEIS... GOSTAR... MAIS... CHAVES...
MESTRE...
TAVAM VENDO TEVÊ DE NOVO?
QUE FOI? PARECE QUE VIRAM UM FANTASMA!
MESTRE... OLHAR...

ORA, ORA, ORA...
ENTÃO É AQUI QUE VIVE O FAMOSO CAPITÃO FEIO.
QUEM É VOCÊ? O QUE QUER?
CALMA.
RESOLVI DESCER LÁ DE CIMA E FAZER UMA VISITA.
IMAGINAVA UM ESCONDERIJO CHEIO DE COMPUTADORES E MONITORES, MAS...
...TÁ BOM PRA UM ESGOTO, NÉ?
NÃO SEI QUEM É VOCÊ, MAS NÃO GOSTEI DA SUA CARA E NEM DO SEU TOM DE VOZ.
VAZA DAQUI, ANTES QUE A COISA ENGROSSE PRO SEU LADO!

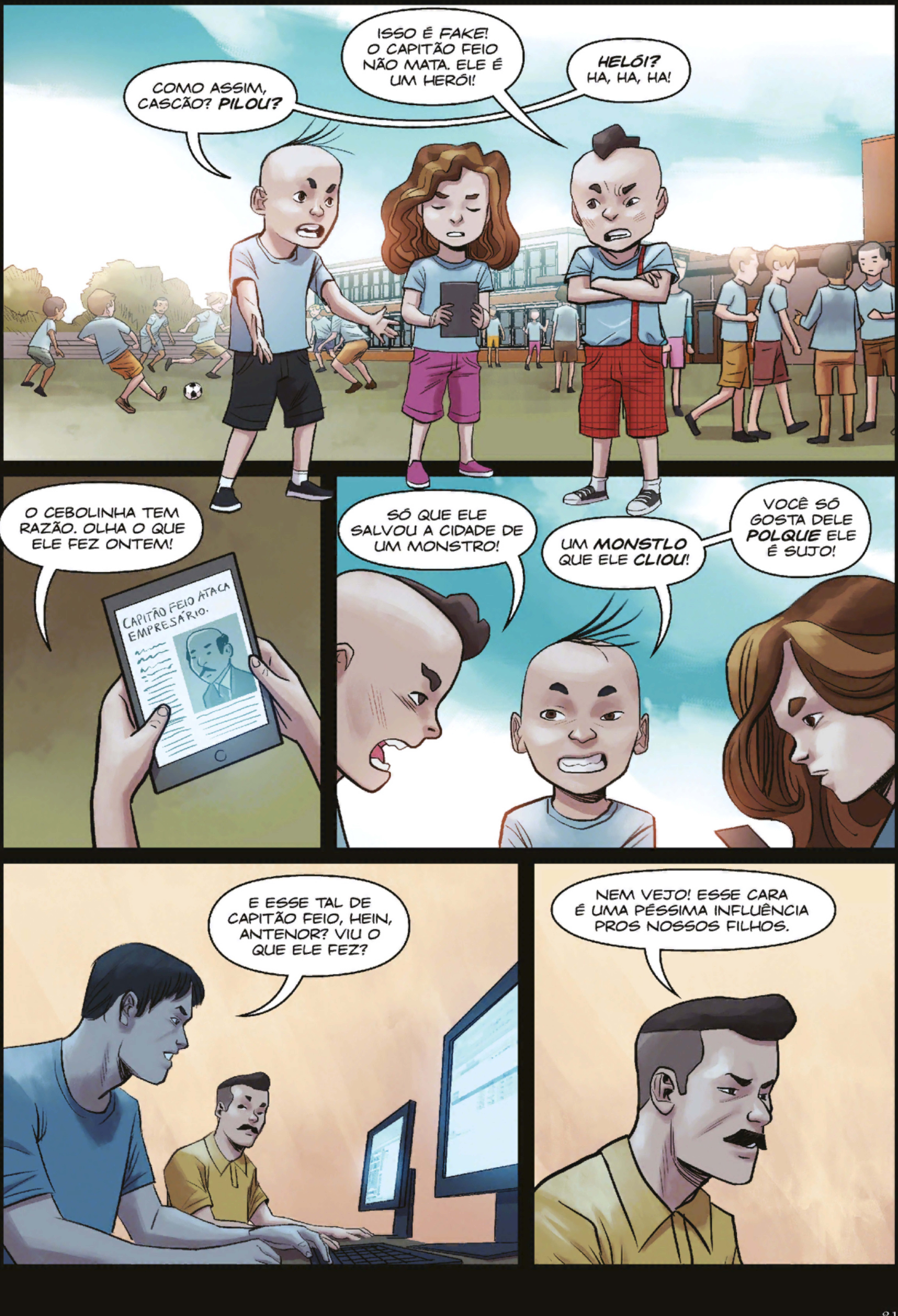
PERDOE OS MEUS MODOS. ESQUECI DE ME APRESENTAR.
MEU NOME É CUMULUS. SOU UM HOMEM-NUVEM.
EU ERA UM NORMAL, MAS UM ACIDENTE...
ELE... META... HUMANO... IGUAL... MESTRE...
...QUASE ME MATOU. MAS ME TRANSFORMOU...
...NISTO!
CARA, O QUE VOCÊ QUER?
VINGANÇA! ACHO QUE VOCÊ E EU JUNTOS SERÍAMOS IMBATÍVEIS!
CAI FORA! EU TRABALHO SOZINHO!
DEVO INSISTIR. EU PENSAVA QUE ERA O ÚNICO, ATÉ VER VOCÊ.
SOME DAQUI!
AI, QUE MEDO!

SEIS... AJUDAR...
HOMEM... FUMAÇA... IR... EMBORA...
TUDO BEM. MAS SE MUDAR DE IDEIA...
...BASTA IR ATÉ AS NUVENS E ME CHAMAR.
ATÉ BREVE, CAPITÃO FEIO.
SE... SEIS... SE... BORRAR... TODO...
TRÊS... TAMBÉM...
QUERO TODOS ATENTOS! SE ESSE LOUCO APARECER AQUI DE NOVO, VAI TER ENCRENCA!

TUM
O QUE FOI ISSO, HÉLIO?
ESTRANHO, SENHOR...
RASG
SOCOR--
SENHOR!

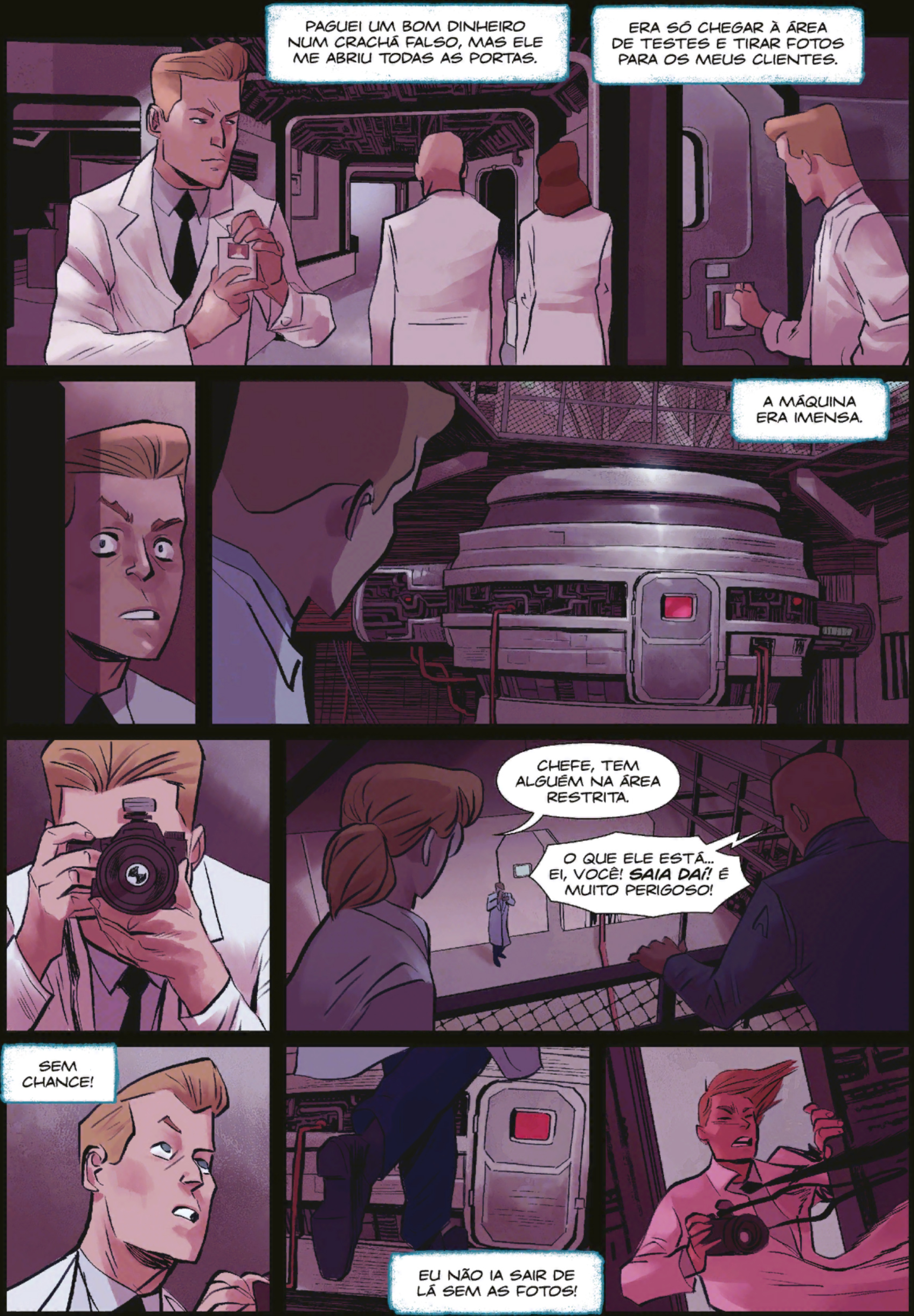
ANSELMO!
Q-QUEM É VOCÊ?
NÃO SE LEMBRA MAIS DE MIM...
...CHEFINHO?
VOCÊ?! IMPOSSÍ--
NÃO! POR FAVOR, EU--
VAMOS DAR UM PASSEIO!

O ACIDENTE NÃO ME DESINTEGROU, ANSELMO! ELE ME TRANSFORMOU!
AGORA...
...EU SOU CUMULUS!
P-POR FAVOR, POSSO PAGAR!
EU MORRI E VOCÊ NÃO FEZ NADA!
EU... EU...
SERÁ QUE SE VOCÊ FOR DESINTEGRADO TAMBÉM CONSEGUE VOLTAR, ANSELMO?
AAAAAHHHHHH!
CABRUM


COMO ASSIM, CASCÃO? **PILOU?**
ISSO É FAKE! O CAPITÃO FEIO NÃO MATA. ELE É UM HERÓI!
HELÓI? HA, HA, HA!
O CEBOLINHA TEM RAZÃO. OLHA O QUE ELE FEZ ONTEM!
CAPITÃO FEIO ATACA EMPRESÁRIO.
SÓ QUE ELE SALVOU A CIDADE DE UM MONSTRO!
UM **MONSTLO** QUE ELE **CLIOU**!
VOCÊ SÓ GOSTA DELE **POLQUE** ELE É SUJO!
E ESSE TAL DE CAPITÃO FEIO, HEIN, ANTENOR? VIU O QUE ELE FEZ?
NEM VEJO! ESSE CARA É UMA PÉSSIMA INFLUÊNCIA PROS NOSSOS FILHOS.

CADÊ VOCÊ, CUMULUS?
VAI LOGO! APARECE!
FINALMENTE!
ENTÃO, CARO CAPITÃO FEIO...
...PRONTO PARA A NOSSA PARCERIA?
POR QUE FEZ AQUILO? POR QUE ME INCRIMINOU?
INCRIMINEI VOCÊ? EU ATÉ QUERIA LEVAR O CRÉDITO PELA MORTE DAQUELE INÚTIL.

VOCÊ ME FERROU! TODOS ACHAM QUE FUI EU, CARA!
ENCARE COMO PUBLICIDADE. AGORA VÃO TE DEIXAR EM PAZ.
PELO CONTRÁRIO! AGORA QUE NÃO VÃO LARGAR DO MEU PÉ!
E QUAL É O PROBLEMA? VOCÊ NÃO É O VILÃO? PELO QUE TE CONHEÇO--
VOCÊ NÃO ME CONHECE, SEU PSICOPATA!
E O QUE VOCÊ SABE...
...DE MIM?
EU ERA ESPIÃO INDUSTRIAL. ALGUMAS EMPRESAS SOUBERAM QUE A BRASA ESTAVA TESTANDO UM CONTROLADOR CLIMÁTICO.
OU UM FAZEDOR DE NUVENS, COMO APELIDAMOS.


PAGUEI UM BOM DINHEIRO NUM CRACHÁ FALSO, MAS ELE ME ABRIU TODAS AS PORTAS.
ERA SÓ CHEGAR À ÁREA DE TESTES E TIRAR FOTOS PARA OS MEUS CLIENTES.
A MÁQUINA ERA IMENSA.
CHEFE, TEM ALGUÉM NA ÁREA RESTRITA.
O QUE ELE ESTÁ... EI, VOCÊ! SAIA DAÍ! É MUITO PERIGOSO!
SEM CHANCE!
EU NÃO IA SAIR DE LÁ SEM AS FOTOS!

MAS, QUANDO ENTREI, NÃO TIVE A MENOR CHANCE.
O VENTO ERA FORTE DEMAIS!
FUI SUGADO POR AQUELA CORRENTE.
TENTEI ME SEGURAR, MAS AQUILO GIRAVA NUMA VELOCIDADE ESPANTOSA.
PRA PIORAR, A MÁQUINA EMITIA UMA DESCARGA DE RADIAÇÃO ALTÍSSIMA!
E NENHUM OFICIAL DA BRASA FEZ NADA!
TZZZZ
FOI QUANDO EU COMECEI A SER DESINTEGRADO.
MEU CORPO VIROU VAPOR. E, DEPOIS DE APAGAR COM A DOR...
...FUI LANÇADO PELOS ARES COM AS NUVENS ARTIFICIAIS CRIADAS PELA MÁQUINA.
VUUUSH

FINALMENTE, CHEGUEI ATÉ AS NUVENS, ONDE AS MINHAS MOLÉCULAS SE MISTURARAM.
IMAGINE O QUE ERA ESTAR CONSCIENTE E PODER VER, MAS SEM VOZ, SEM UM CORPO.
SOCORRO!
ESTÃO ME OUVINDO?
ME AJUDEM!
FIQUEI LÁ EM CIMA, PRESO NAS NUVENS, POR TRÊS ANOS.
ESTOU AQUI EM CIMA!

ATÉ O DIA EM QUE ME LIBERTEI.
COM MUITO ESFORÇO, CONSEGUI CRIAR UM CORPO DENSO O BASTANTE.
E EU COM ISSO? QUE PAPO MAIS CHATO!
NÃO LIGO PRA QUEM VOCÊ É OU QUEM EU SOU!
AH, CAPITÃO, AGORA, VIROU PESSOAL! OU VOCÊ TRABALHA COMIGO OU...
ME ESQUECE! SÓ QUERO QUE ME DEIXE EM PAZ!
OU O QUÊ?
HA, HA, HA! ENTÃO, UM DE NÓS DEVE SER ELIMINADO.
DIGA ADEUS...
...AO MUNDO, CAPITÃO FEIO!
NINGUÉM ME AMEAÇA, CARA!

CABRUM

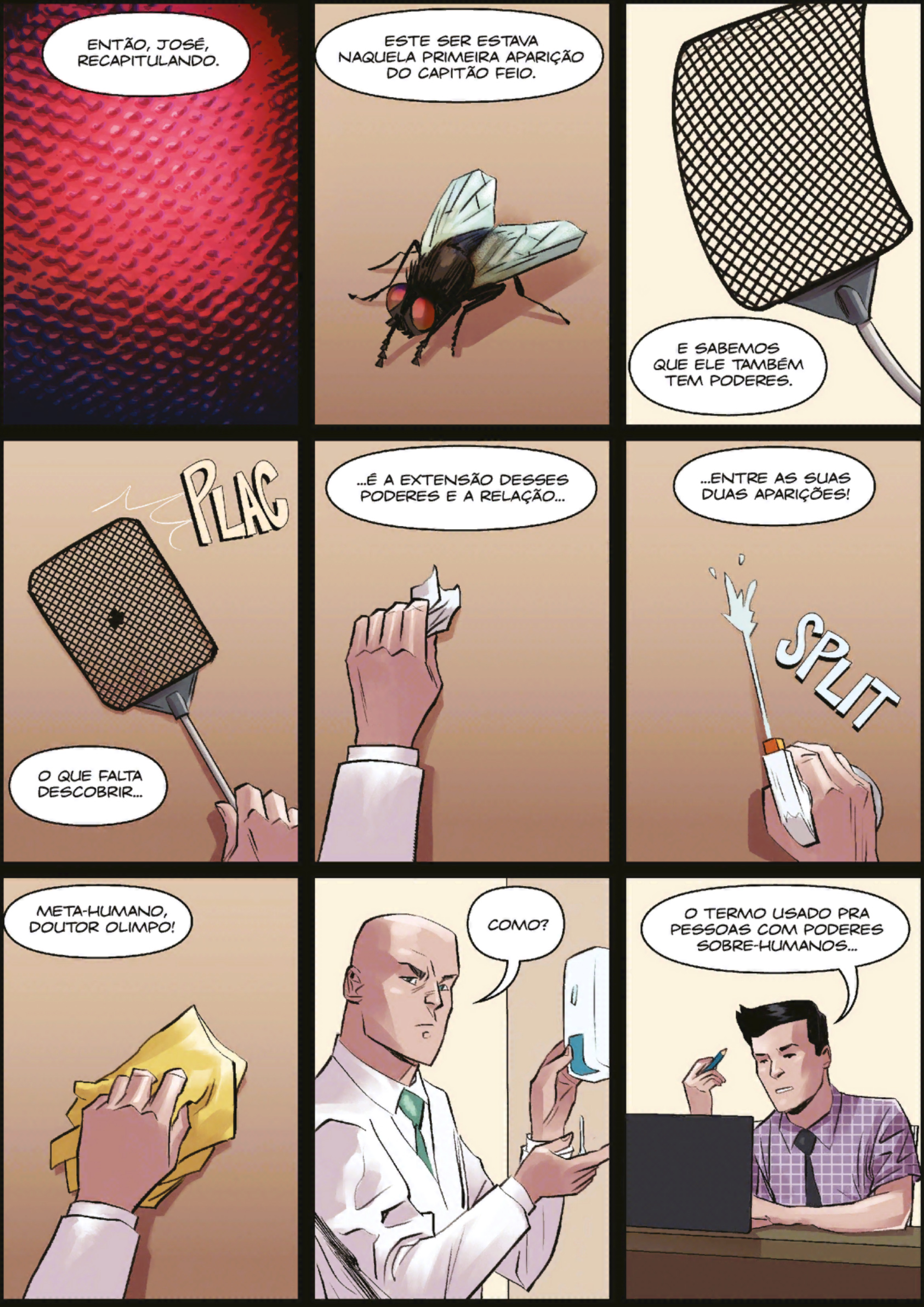
AAAAAARRGGHHHH!
OS PODERES DELE ALTERAM MINHA FORMA FÍSICA!
TENHO QUE ACABAR LOGO COM ISSO!

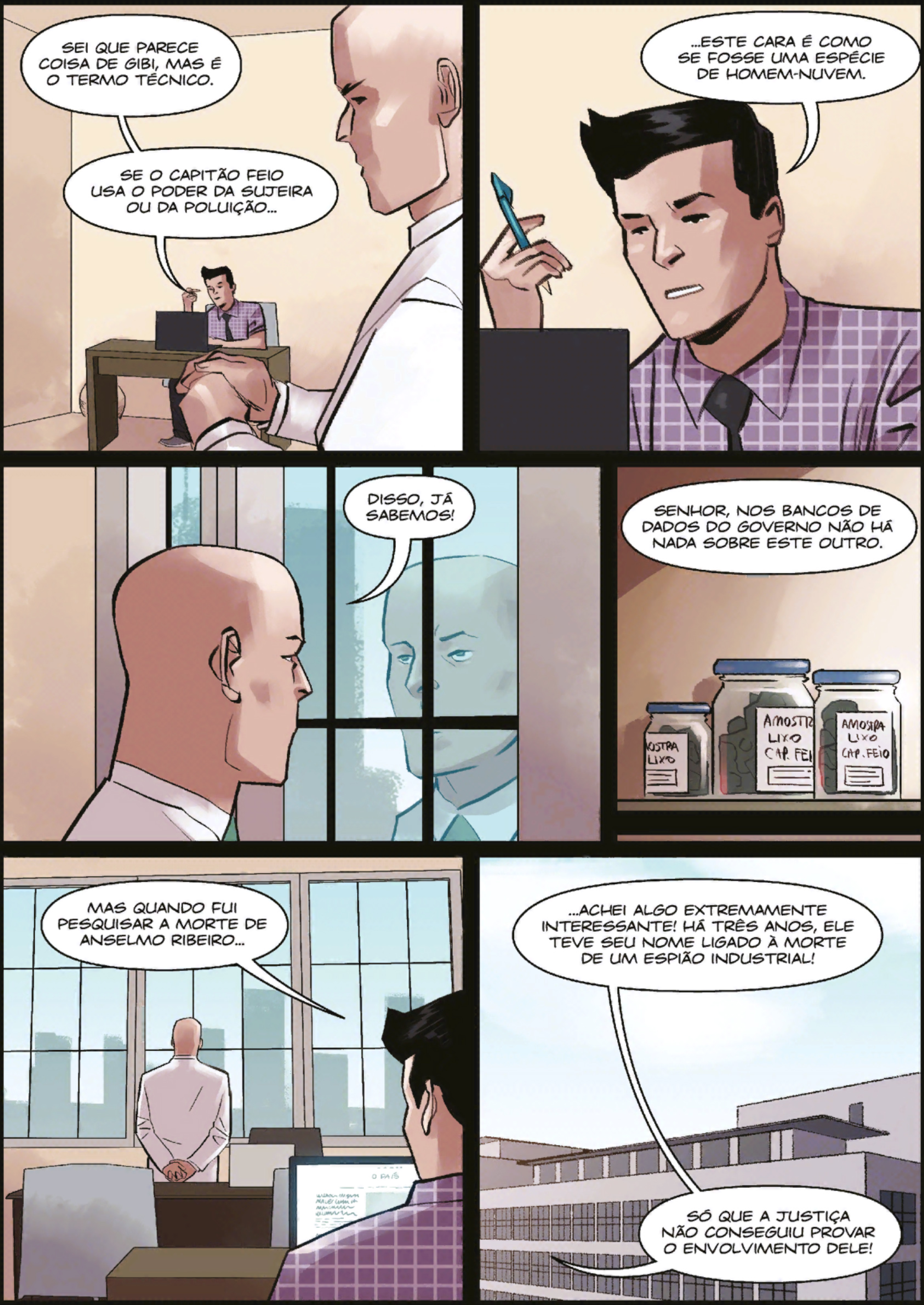
NÃO...
MINHAS CRIATURAS...
MESTRE...
MESTRE...

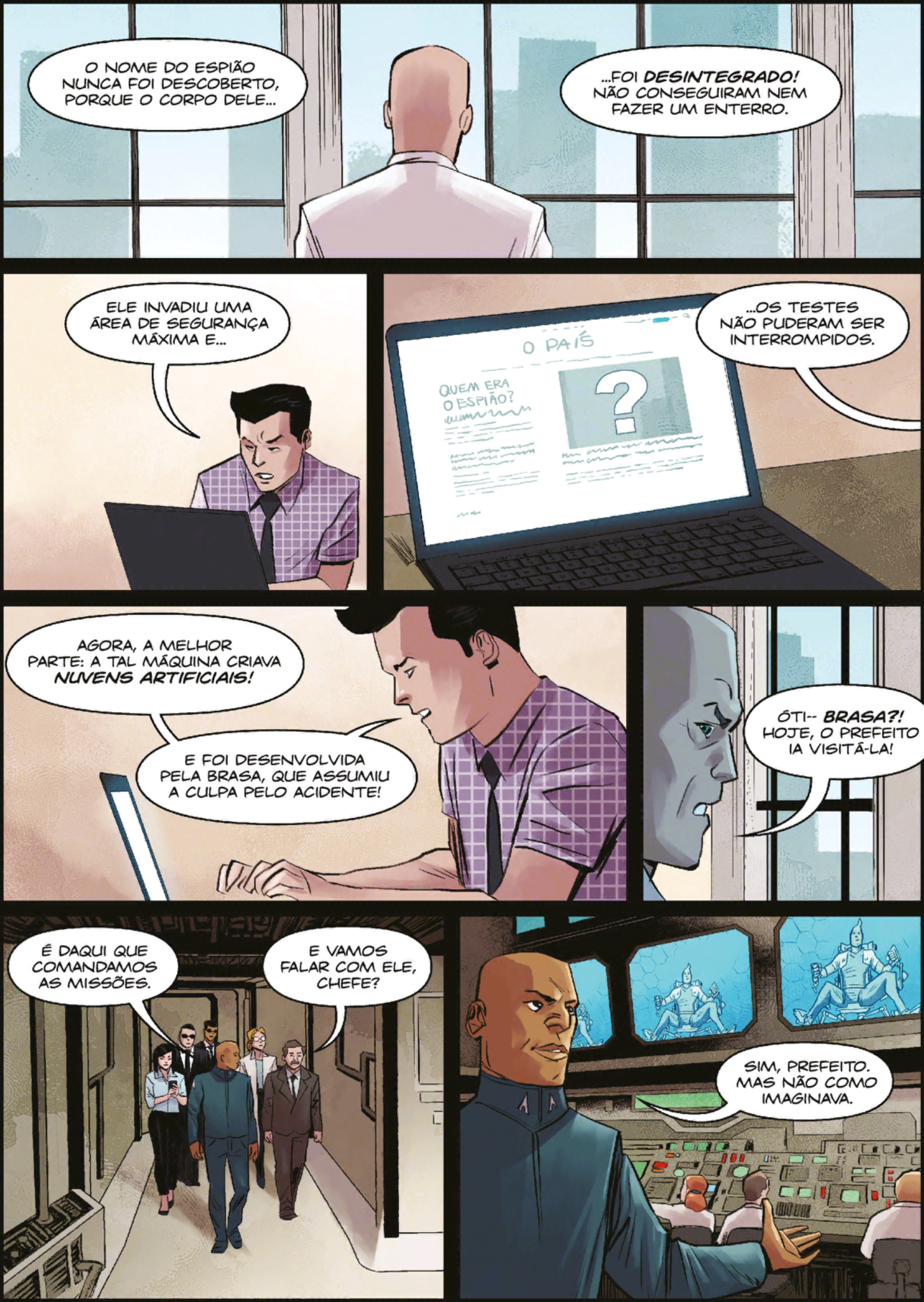
CINCO? EU... ONDE...
O QUE ACONTECEU?
BOM... MESTRE... ACORDAR... MELHOR... ELES... LUTAR...
CUMULUS... LOUCO... FORTE... ATACAR... PENSAR... MESTRE... EM... CASA...
CUMULUS... MATAR... TODOS... IRMÃOS...
CINCO... FELIZ... MESTRE... VIVO...
A CULPA FOI MINHA!
NÃO... CUMULUS... MAU...
CINCO, ME CONTA TUDO.

CUMULUS... APARECER...
IRMÃOS... ATACAR...
CINCO... NÃO... SABER... LUTAR...
IRMÃOS... TODOS... PROTEGER... CINCO...
CUMULUS... ATIRAR... VENTO...
CUMULUS... ATIRAR... ÁGUA...
IRMÃOS... ATACAR...

IRMÃOS... MORRER...
EU VOU VINGAR TODOS. PROMETO!
CUMULUS ACHA QUE EU MORRI. É UMA VANTAGEM!
CINCO... PERCEBER... COISA...
CUMULUS... POUCO... FRACO... CANSADO...
CINCO... PREPARAR... ROUPA... NOVA... MESTRE... RESISTIR... CHUVA...
HUM... MEUS PODERES DEVEM TER ENFRAQUECIDO ELE.
MESTRE... DESCANSAR...
É UMA OCASIÃO ADEQUADA PRA USAR O NOVO TRAJE.


ENTÃO, JOSÉ, RECAPITULANDO.
ESTE SER ESTAVA NAQUELA PRIMEIRA APARIÇÃO DO CAPITÃO FEIO.
E SABEMOS QUE ELE TAMBÉM TEM PODERES.
PLAC
O QUE FALTA DESCOBRIR...
...É A EXTENSÃO DESSES PODERES E A RELAÇÃO...
...ENTRE AS SUAS DUAS APARIÇÕES!
SPLIT
META-HUMANO, DOUTOR OLIMPO!
COMO?
O TERMO USADO PRA PESSOAS COM PODERES SOBRE-HUMANOS...


SEI QUE PARECE COISA DE GIBI, MAS É O TERMO TÉCNICO.
SE O CAPITÃO FEIO USA O PODER DA SUJEIRA OU DA POLUIÇÃO...
...ESTE CARA É COMO SE FOSSE UMA ESPÉCIE DE HOMEM-NUVEM.
DISSO, JÁ SABEMOS!
SENHOR, NOS BANCOS DE DADOS DO GOVERNO NÃO HÁ NADA SOBRE ESTE OUTRO.
AMOSTRA LIXO CAP. FEIO
MAS QUANDO FUI PESQUISAR A MORTE DE ANSELMO RIBEIRO...
...ACHEI ALGO EXTREMAMENTE INTERESSANTE! HÁ TRÊS ANOS, ELE TEVE SEU NOME LIGADO À MORTE DE UM ESPIÃO INDUSTRIAL!
SÓ QUE A JUSTIÇA NÃO CONSEGUIU PROVAR O ENVOLVIMENTO DELE!


O NOME DO ESPIÃO NUNCA FOI DESCOBERTO, PORQUE O CORPO DELE...
...FOI **DESINTEGRADO!** NÃO CONSEGUIRAM NEM FAZER UM ENTERRO.
ELE INVADIU UMA ÁREA DE SEGURANÇA MÁXIMA E...
O PAÍS
QUEM ERA O ESPIÃO?
...OS TESTES NÃO PUDERAM SER INTERROMPIDOS.
AGORA, A MELHOR PARTE: A TAL MÁQUINA CRIAVA **NUVENS ARTIFICIAIS!**
E FOI DESENVOLVIDA PELA BRASA, QUE ASSUMIU A CULPA PELO ACIDENTE!
ÓTI-- **BRASA?!** HOJE, O PREFEITO IA VISITÁ-LA!
É DAQUI QUE COMANDAMOS AS MISSÕES.
E VAMOS FALAR COM ELE, CHEFE?
SIM, PREFEITO. MAS NÃO COMO IMAGINAVA.

* EM *ASTRONAUTA - ASSIMETRIA.*

BRUUMM
A SEGURANÇA JÁ DEVE ESTAR--
O QUE É AQUILO?
AH, O CHEFE! QUE BOM QUE SAIU. ASSIM, NÃO PRECISO TIRAR VOCÊ DAÍ À FORÇA.

TODOS PRA TRÁS!
BLAM
BLAM
BLAM
ARMAS? TÃO PRIMITIVO...
PROTEJAM-SE!
VOCÊ ME DEIXOU MORRER!
AGORA É MINHA VE--
BOOM

QUEM?
CREMILDA E CLOTILDE NA ÁREA!
O DOUTOR OLIMPO MANDOU LEMBRANÇAS!
MAIS... PREPARADO... AGORA...
CAMISA... TECIDO... ABSORVER... MENOS... ÁGUA... CAPA... USAR... CASACO... CHUVA...

COMO... MESTRE... ACHAR... CUMULUS...
ELE FALA DEMAIS. DEIXA COMIGO.
MESTRE...
TOMAR... CUIDADO...
CINCO.
OBRIGADO!
SIM... MESTRE...

ENGOLE ISTO!
POW POW
CONTINUE ATIRANDO!
HA, HA! BALAS NÃO FUNCIONAM CONTRA MIM!
MAS ISTO AQUI FUNCIONA CONTRA VOCÊS, NÊ?
CABRUM
CUIDADO!

CRÊ, VOCÊ ESTÁ BEM?
PARECE QUE FUI ATROPELADA!
LÁ VEM ELE DE NOVO!
SAIAM DO CAMINHO. EU QUERO SÓ O CHEFE!
EU NÃO TE CONHEÇO. VÁ EMBORA AGORA E DEIXE ESSAS PESSOAS EM PAZ.
VOCÊ É O TERCEIRO HOMEM QUE ME CONTRARIA ESTA SEMANA.
OS OUTROS DOIS ESTÃO MORTOS.
HÁ TRÊS ANOS, VOCÊ NÃO DESLIGOU AQUELA MÁQUINA DE NUVENS!
PODIA TER ME SALVADO, MAS PREFERIU ME DEIXAR MORRER!
SE DESLIGARMOS AGORA, EXPLODIREMOS TODO O COMPLEXO!
EU NÃO MATARIA 700 PESSOAS DA BRASA.
VOCÊ INVADIU O TESTE! IGNOROU OS RISCOS!
FIQUE COM AS SUAS DESCULPAS ESFARRAPADAS!
NINGUÉM VAI ME IMPEDIR DE ACABAR COM VOCÊ!
ESQUECEU DE MIM?

CRASH
OS DOIS JUNTOS!
AGORA LASCOU!

EM QUEM EU ATIRO, CLÔ?
EM NINGUÉM! TEMOS QUE TIRAR O PREFEITO DAQUI!
EQUIPE DE APOIO?
A CAMINHO!
RÁPIDO!
ISTO JÁ VIROU UM CAMPO DE GUERRA!

OLHA QUEM ESTÁ VIVO!
EU VOU ACABAR COM VOCÊ, CARA!
TENTA! VAI SER BEM DIVERTIDO!
POR QUE MATOU MINHAS CRIATURAS? AAAAAAAHHH!
O QUÊ?! O CAPITÃO FEIO?!
EVACUAR A ÁREA! EU ESTOU TENTANDO REQUISITAR AS FORÇAS ARMA--
VOCÊ DESTRUIU DOIS CAÇAS DELES*, OLIMPO! ESQUEÇA!
NÃO FALTAVA MAIS NADA!
* EM CAPITÃO FEIO - IDENTIDADE.
EU SOU O ÁPICE DA EVOLUÇÃO HUMANA, CAPITÃO FEIO!
HA, HA, HA!
DESGRAÇADO!

PERTO
DE MIM...
TUMP
...VOCÊ NÃO PASSA DE UM NEANDERTAL!
SABE DE UMA COISA?
VOCÊ FALA **DEMAIS!**

CUIDADO!
EU PERDI O CONTROLE!
VAMOS CAIR!
MEU DEUS!
FERROU!
HEIN?! COMO--

ESTÃO BEM?
NÃO POSSO ARRISCAR A VIDA DA MINHA EQUIPE...
ARTILHARIA NORMAL NÃO FAZ NADA A ESSES DOIS.
...ENQUANTO ESSAS ABERRAÇÕES DESTROEM TUDO À SUA VOLTA.

CRASH
ACHO QUE JÁ DEU, NÉ?
VOCÊ PODE ATÉ ME VENCER NA PORRADA...

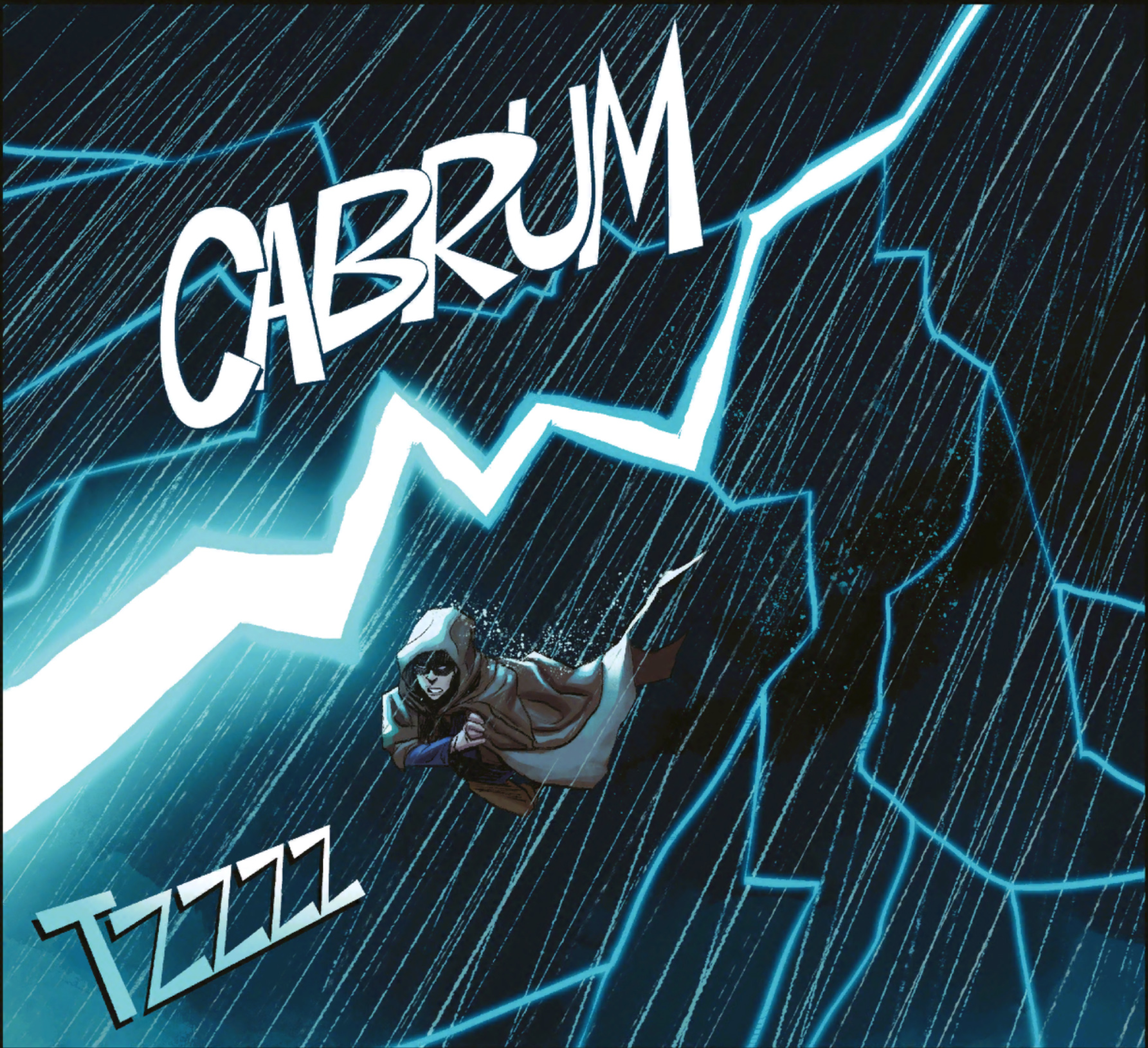
...MAS MEUS PODERES SÃO SUPERIORES!
E EU SEI SUA FRAQUEZA, CAPITÃO!
ENTÃO, VAMOS CRIAR MUITA ÁGUA!
DROGA!
QUANDO DISSE QUE TE CONHECIA, ESTAVA FALANDO SÉRIO!
ENQUANTO ESTAVA PRESO ENTRE AS NUVENS, EU VIA TUDO O QUE VOCÊ FAZIA.

EU VIA VOCÊ CATANDO COISAS NO LIXO.
VIA SEUS VOOS MATINAIS PELO CÉU DA CIDADE.
VI O DIA EM QUE VOCÊ SE CHOCOU COM O AVIÃO.
E A MANEIRA COMO ACABOU INCRIMINADO.
MAS TUDO MUDOU QUANDO VOCÊ VOOU ATÉ AS NUVENS.
SEM SABER, VOCÊ VEIO ATÉ MIM, CAPITÃO.
EI, VOCÊ ESTÁ ME VENDO?

PRA TENTAR CHAMAR SUA ATENÇÃO, EU COMECEI UMA TEMPESTADE.
EI, VOCÊ! ME RESPONDE!
PODE ME VER?
AQUI! BEM NA SUA FRENTE!
AQUIIIII!

VOLTE! NÃO ME DEIXE SOZINHO!
DE NOVO, NÃÃÃOO!
EU DISSE...
...VOLTEEE!

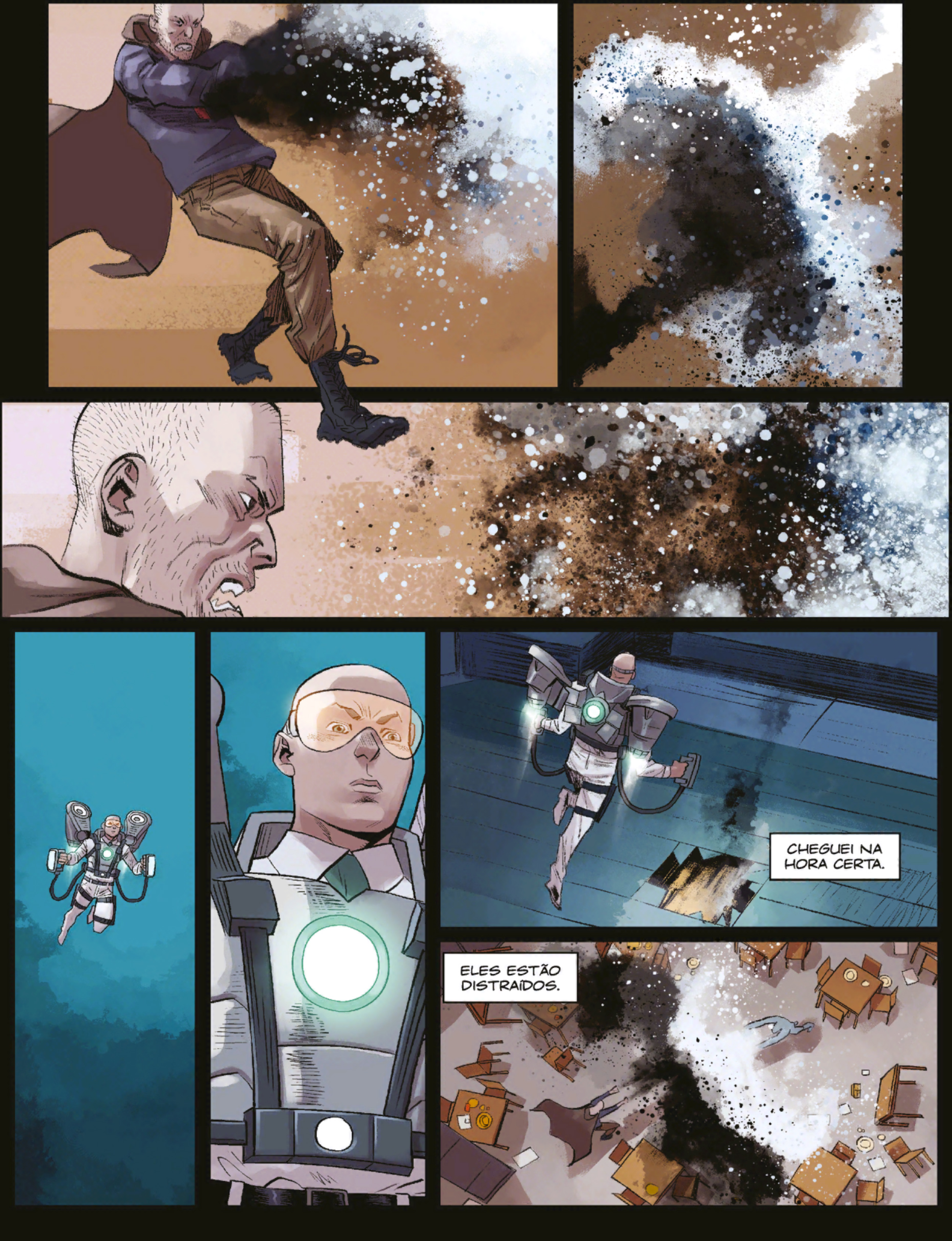
SÓ QUE, SEM VOCÊ SABER, OS SEUS PODERES AUMENTARAM OS MEUS.
E, ENFIM, CONSEGUI CRIAR UM CORPO.
ENTÃO, VOCÊ...
...CRIOU AQUELA TEMPESTADE QUE TIROU MEUS PODERES?
POR SUA CAUSA, EU FUI PERSEGUIDO, JULGADO PELAS PESSOAS...
...E QUASE MORTO POR UMA CRIATURA GIGANTESCA.
VOCÊ SÓ ME DEU UM MOTIVO A MAIS PRA TE ODIAR!
ORA, NOTE A IRONIA: VOCÊ SALVOU A MINHA VIDA PRA EU TIRAR A SUA!


CABRÚM
TZZZZZ

CRASH
ACHOU QUE IA FUGIR? **HA!** NINGUÉM ESCAPA DE MIM!
CARA, PELA ÚLTIMA VEZ: VOCÊ FALA **DEMAIS!**

É MESMO? SÓ QUE EU POSSO ASSUMIR A FORMA GASOSA, LÍQUIDA E SÓLIDA.
SEGURA ESTES PUNHOS DE GELO BEM NA CARA!
BEM-VINDO À AULA DE QUÍMICA PARTICULAR.
SABE O QUE EU SEI SOBRE QUÍMICA?
QUE GELO **QUEBRA!**
CREC
AAAAAAHHHHH!

ESSA DOEU!
MAS POSSO RESOLVER ISSO RAPIDINHO...
AGORA, ÁGUA!
PODE VIR, OTÁRIO!

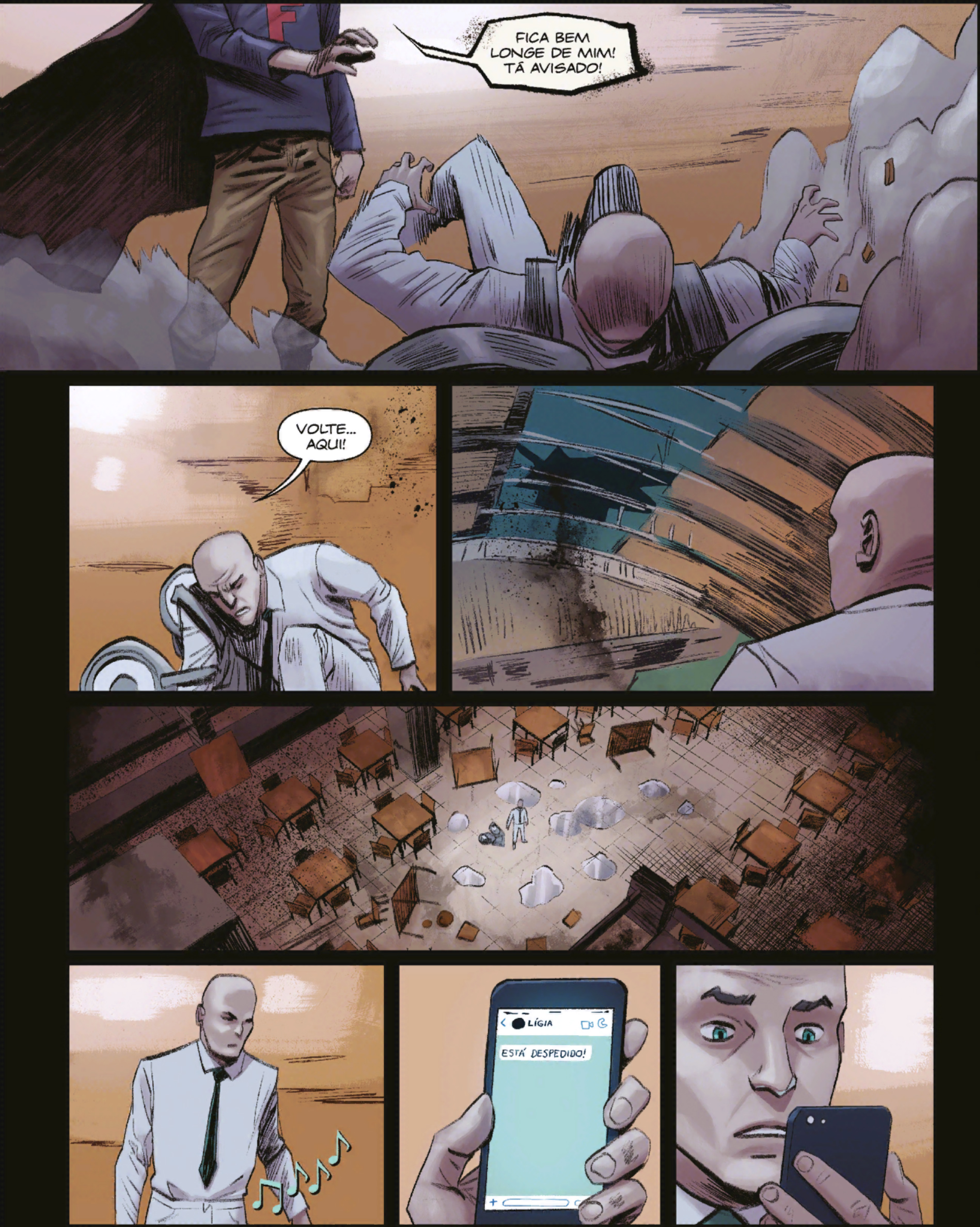

CHEGUEI NA
HORA CERTA.
ELES ESTÃO
DISTRAÍDOS.

OS DOIS PARADOS!
DZZZZZZZZZZZZZZZZZZZZZZZ

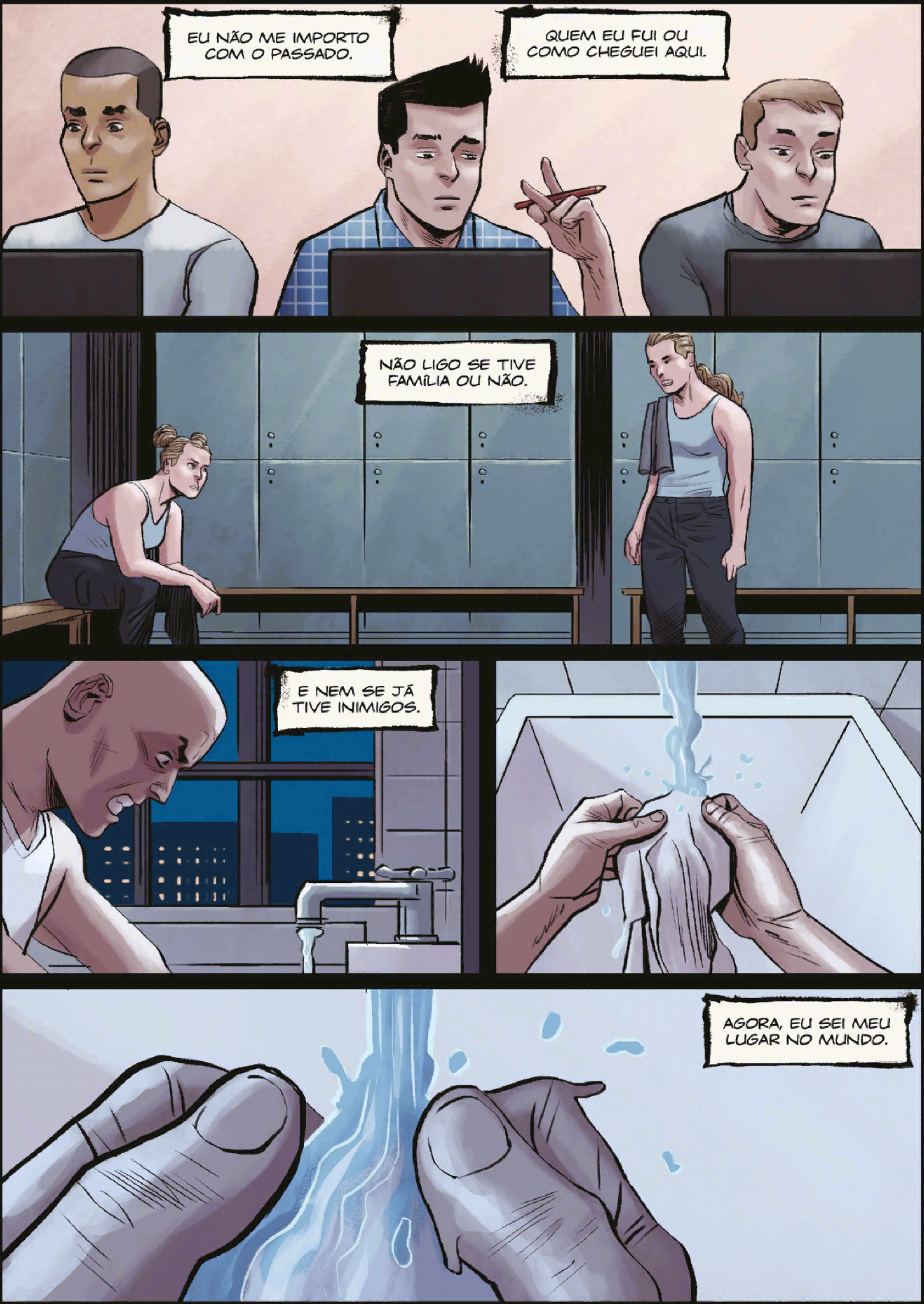
ONDAS SONORAS. DOIS MIL WATTS.
DESTROEM OS ÓRGÃOS DE UM SER HUMANO NORMAL.
EU... VOLTO, CAPITÃO! PODE... APOSTAR!
E VOCÊ... TAMBÉM!
NEM PENSE EM FUGIR!
AAAAARRRGGHHH!
VUUSH

UNGH! ELE DESAPARECEU.
EU TE CONHEÇO!

PARA DE ME SEGUIR, CARA! ME DEIXA EM PAZ!
EU VIM AQUI PARA PREN... DER VOCÊS... DOIS!
VOCÊ NÃO VAI PRENDER NINGUÉM!
CREC
NÃO CRUZA MAIS MEU CAMINHO, SENÃO ACABO COM VOCÊ!
EU... VOU **LIMPAR** VOCÊ DA MINHA CIDADE, CAPITÃO FEIO! **JURO!**


FICA BEM LONGE DE MIM! TÁ AVISADO!
VOLTE... AQUI!
LÍGIA
ESTÁ DESPEDIDO!

MESTRE... CONSEGUIR... DERROTAR... CUMULUS...
ACABOU. POR ENQUANTO.
MAS FOI SÓ UMA BATALHA.
E... AGORA... MESTRE...
O... QUE... NÓS... FAZER...
VOU RECRIAR OS SEUS IRMÃOS MAIORES E MAIS FORTES.
REFORÇAR A SEGURANÇA DA NOSSA CASA.
VOU TE DAR UM COMPUTADOR. VOCÊ VAI SABER USAR.
SE ALGUÉM VIER AQUI, ESTAREMOS PREPARADOS.
PORQUE AGORA, MEU FIEL CINCO...
...ESTAMOS EM GUERRA!


EU NÃO ME IMPORTO COM O PASSADO.
QUEM EU FUI OU COMO CHEGUEI AQUI.
NÃO LIGO SE TIVE FAMÍLIA OU NÃO.
E NEM SE JÁ TIVE INIMIGOS.
AGORA, EU SEI MEU LUGAR NO MUNDO.

AGORA...
SIM...
...É O ANDRÉ!
TELEJORNAL EM DESTAQUE
CAPITÃO FEIO ESTÁ DE VOLTA E ATACA SHOPPING.
TELEJORNAL EM DESTAQUE
CAPITÃO FEIO ATACA SHOPPING NA CIDADE.
...EU SEI QUEM EU SOU DE VERDADE!

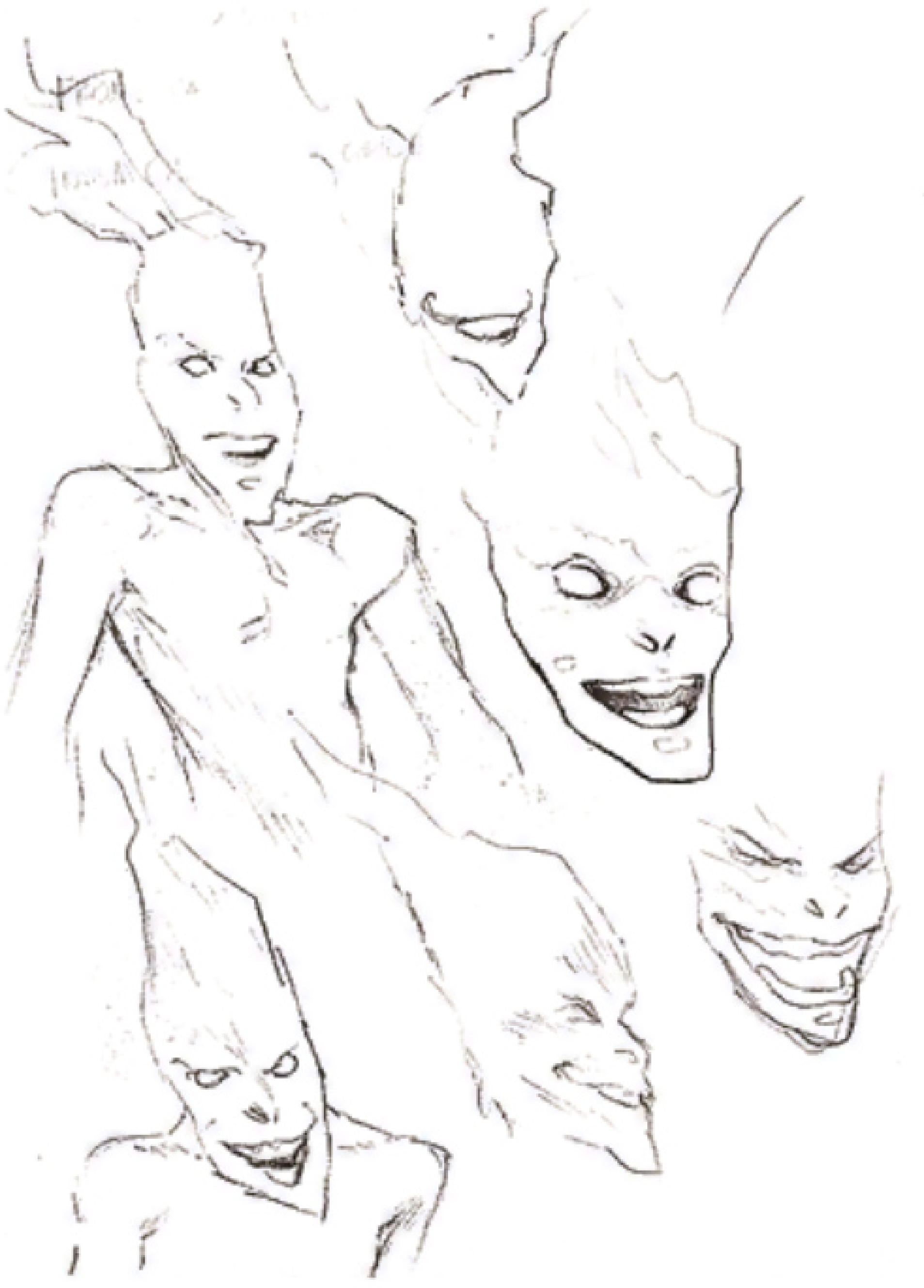
CAPITÃO FEIO
TORMENTA

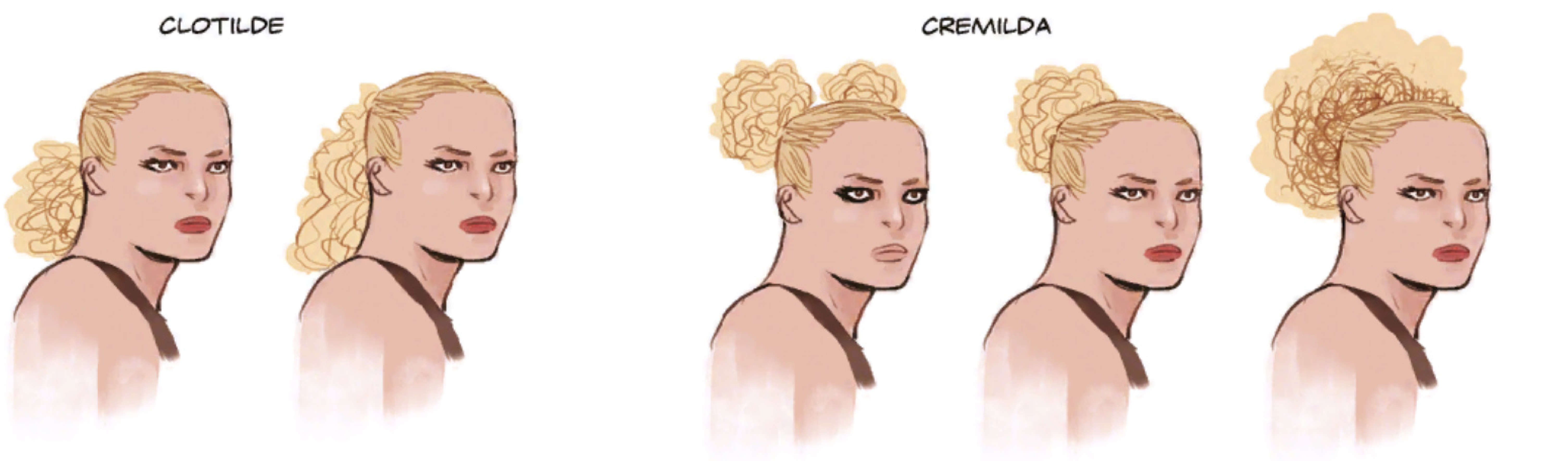
EXTRAS

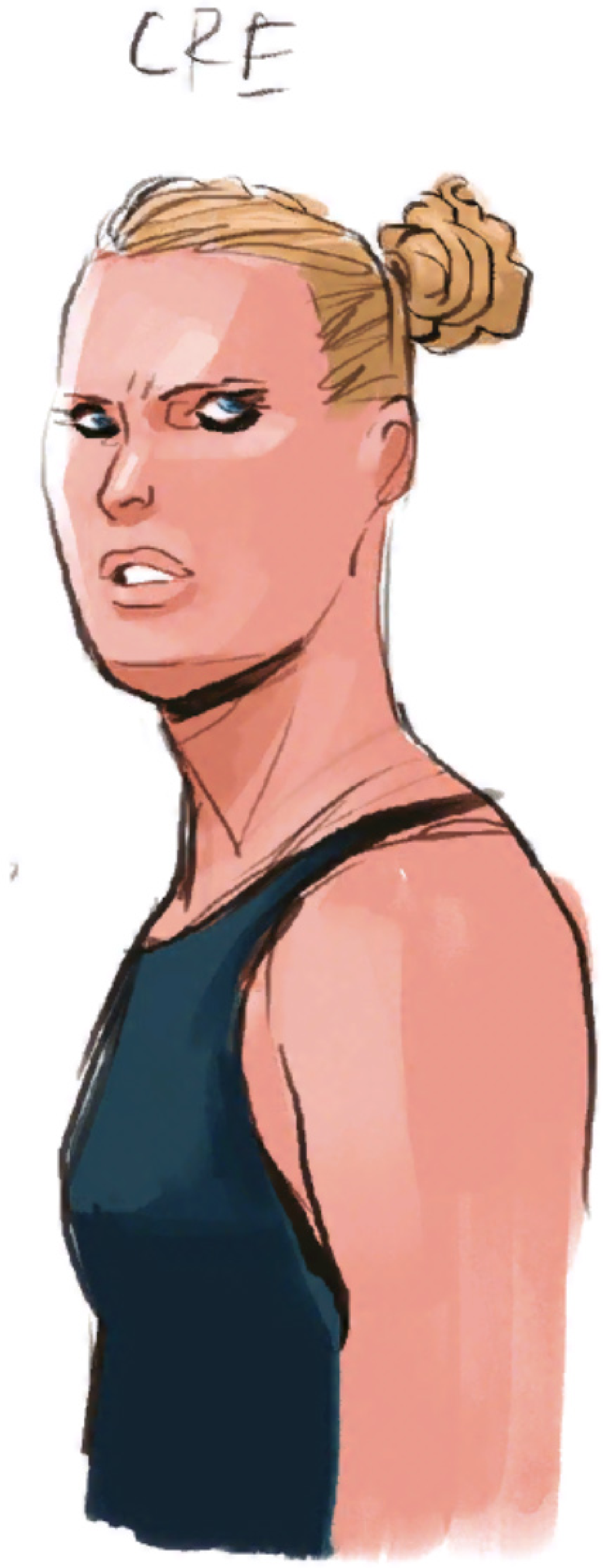
Logo depois que a sinopse de *Capitão Feio – Tormenta* foi aprovada, enquanto Magno Costa esmiuçava o roteiro (veja mais detalhes nas próximas páginas), seu irmão gêmeo Marcelo definia o visual dos personagens.

Cumulus foi o que demandou mais trabalho, até chegar na solução gráfica ideal. Nesta versão, ele não é só uma nuvem, mas altera sua matéria para sólido, líquido e gasoso, e seus poderes (rajadas de vento, de água e raios) foram mantidos.

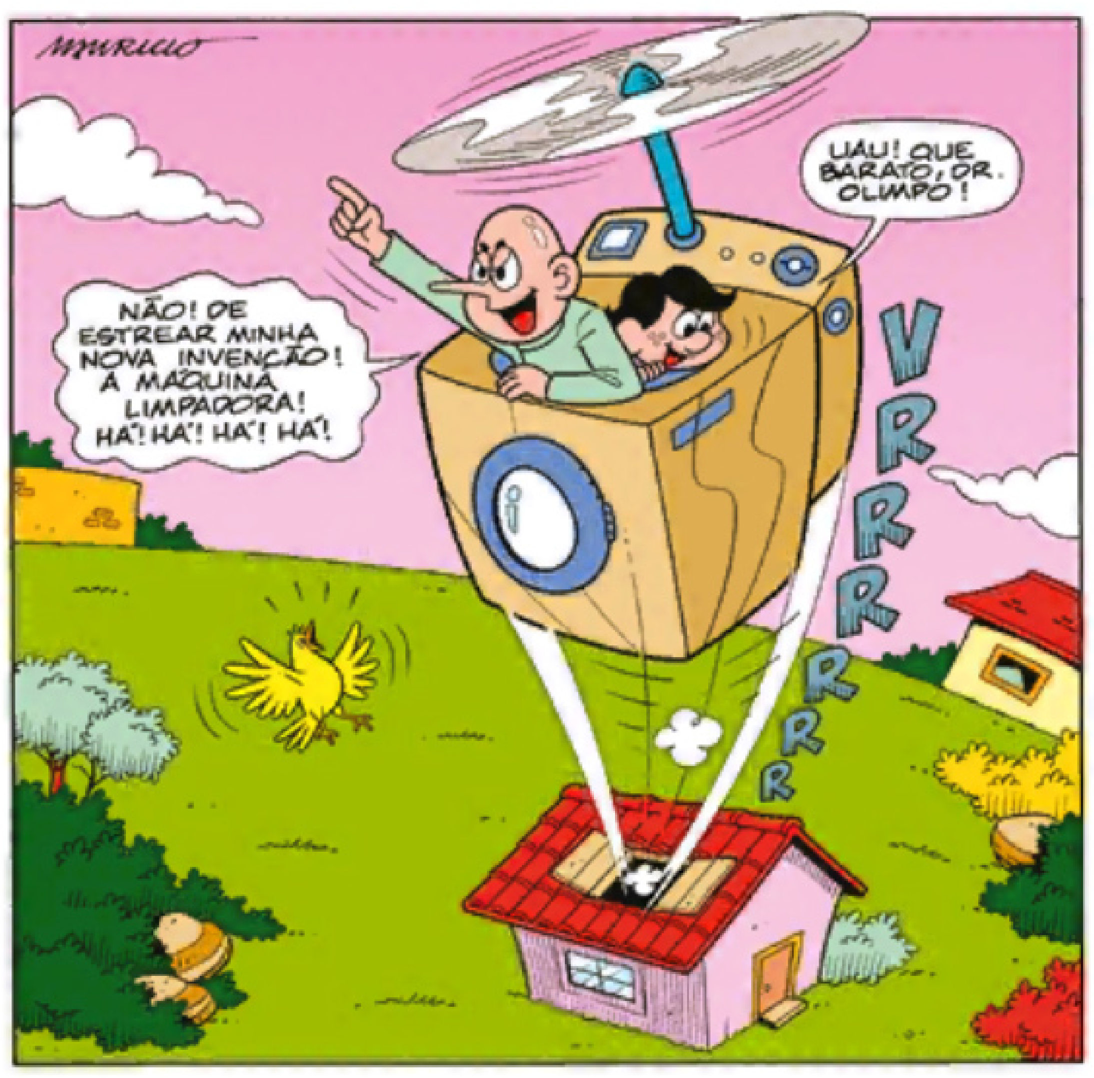
Já as gêmeas Cremilda e Clotilde tiveram como inspiração duas ex-lutadoras de MMA: o visual de Ronda Rousey e alguns papéis de Gina Carano no cinema. E as criaturas de lixo, que tiveram diferentes versões nos quadrinhos de Mauricio de Sousa, ganharam um aspecto mais "monstruoso".







Primeiros testes de visual de Cumulus, Cremilda e Clotilde.



Nenhum outro autor do selo *Graphic MSP* apostou tanto numa sequência quanto Magno e Marcelo Costa. Em *Capitão Feio – Identidade*, eles inseriram ganchos que só foram utilizados agora, em *Tormenta*.

O principal, sem dúvida, foi Cumulus. Em *Identidade*, no final da cena em que o Capitão Feio é surpreendido por uma tempestade, ele diz: "Isso é o cúmulo!". Nas aparições do homem-nuvem nos gibis da *Turma da Mônica*, alguém sempre faz esta piada.

Além disso, logo após cair no lixo, na página 45, o Capitão Feio acha que está sendo observado. É a mesma cena que está no monitor de José, em *Tormenta*.

Como na primeira *Graphic MSP* do personagem, Magno fez uma extensa pesquisa para ligar sua história ao material original. Por exemplo, o Capitão Feio já enfrentou Cumulus e Doutor Olimpo nas revistas de linha. A diferença, agora, é a intensidade e o teor das batalhas.

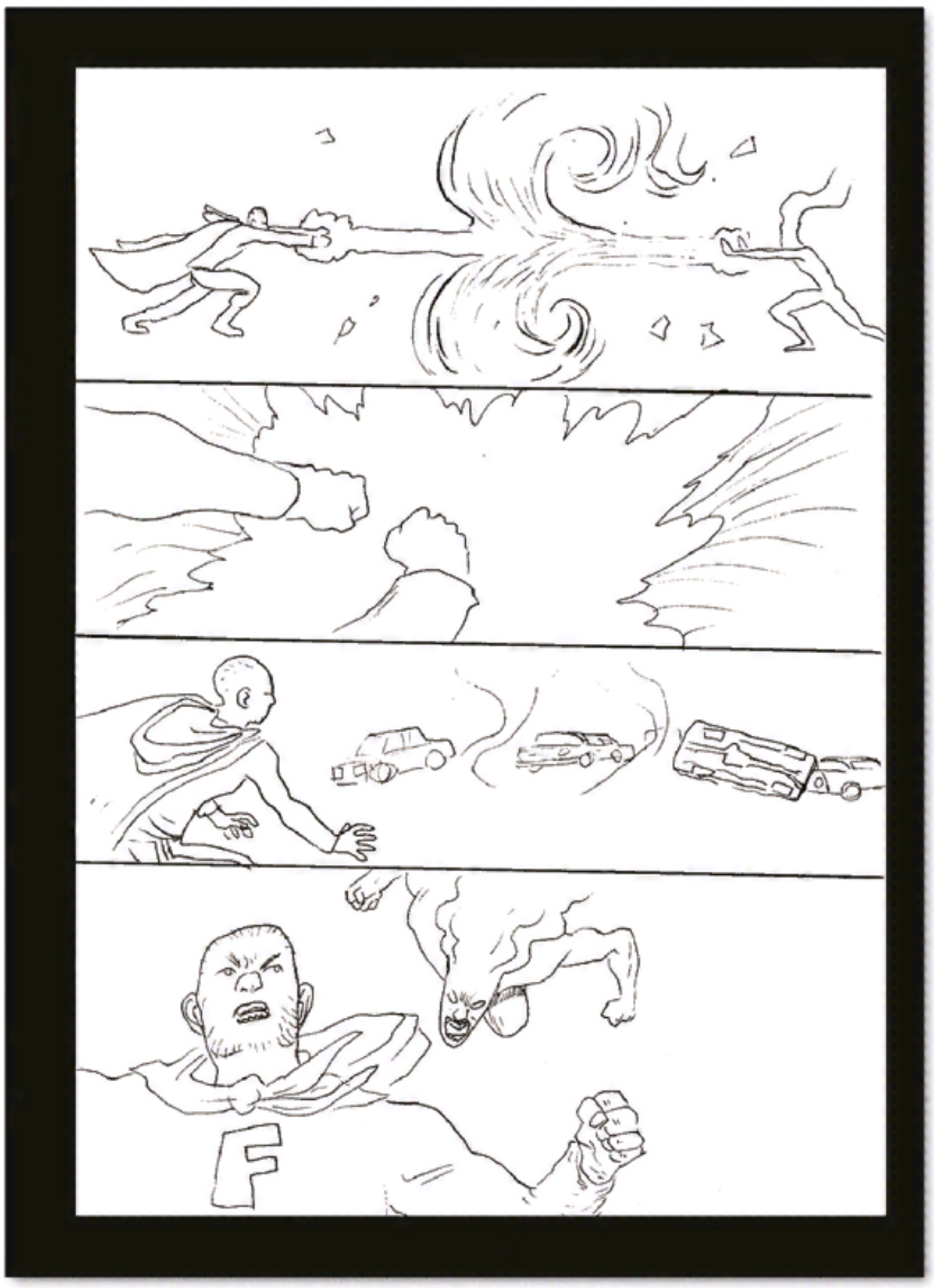
Outras coisas emblemáticas nos gibis também ganharam uma roupagem mais adulta, como o banho de lixo do Capitão Feio para recuperar os poderes e a máquina de lavar roupa voadora do Doutor Olimpo, aqui transformada num *jetpack*.

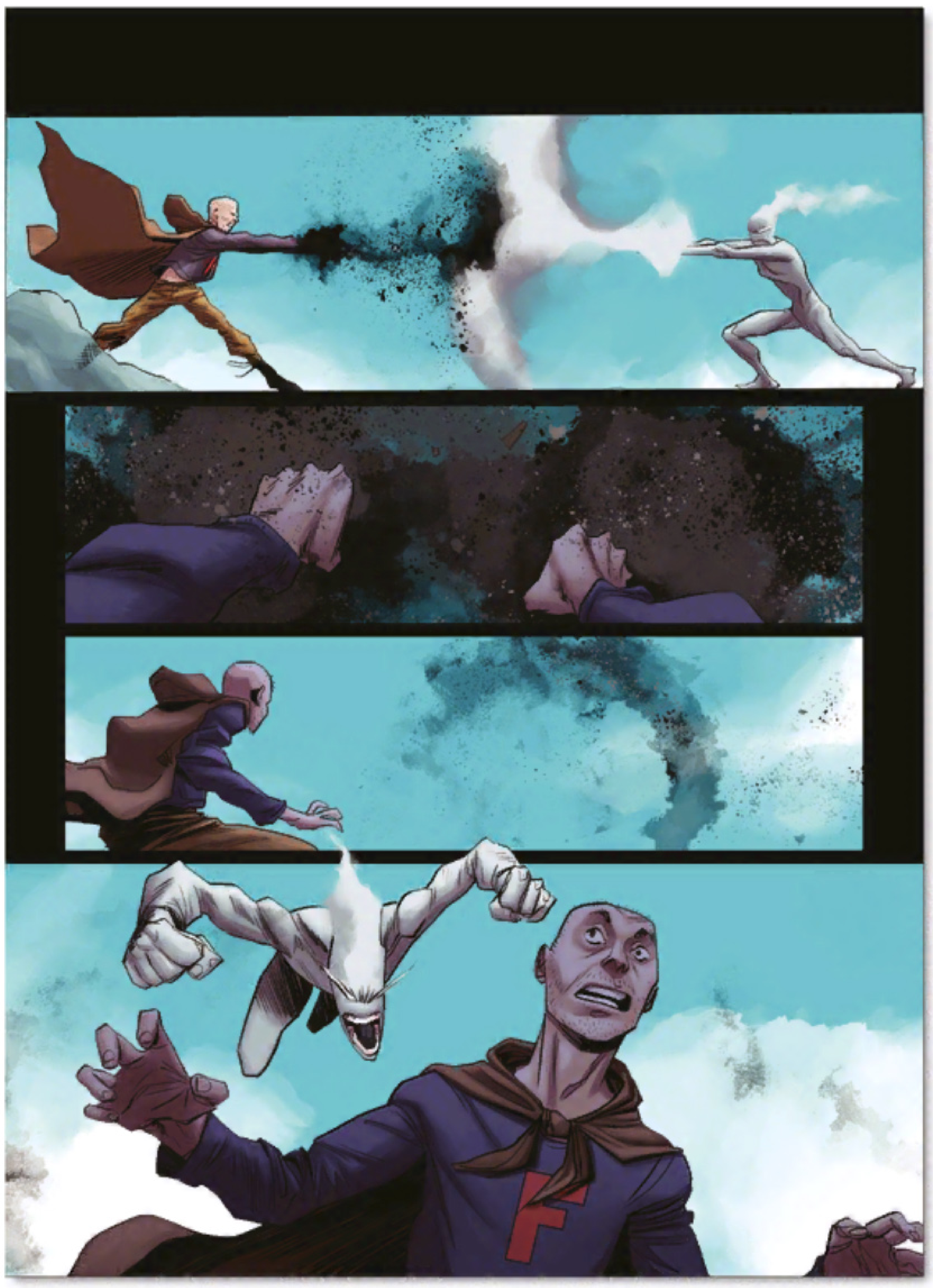
Há ainda várias referências à Cultura Pop e até ao selo *Graphic MSP*. Não contaremos todas, claro, mas vale citar uma: as criaturas de lixo assistem ao faroeste *Três Homens em Conflito (The Good, The Bad and The Ugly*, no original), de 1966, com direção de Sergio Leone, e Clint Eastwood, Lee Van Cleef e Eli Wallach nos papéis principais. Isso por causa do encontro de Capitão Feio, Cumulus e Doutor Olimpo no final. E Tuco, o personagem na tela, é o feio *(ugly)*.

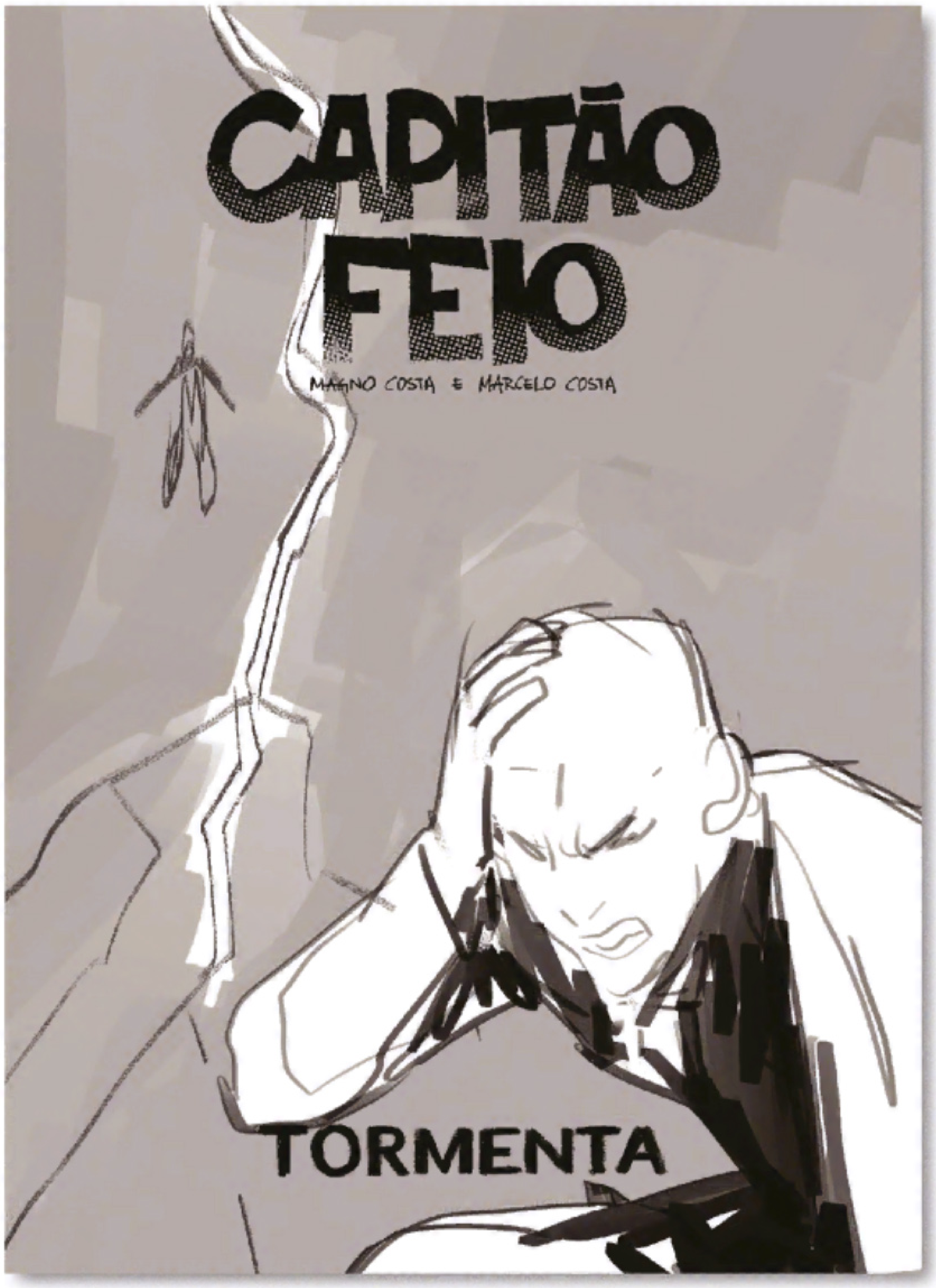
Os quatro esboços do *teaser* da segunda *Graphic MSP* do Capitão Feio, realizados em 2018, por Marcelo Costa.

A seguir é apresentado o esquema de trabalho dos irmãos Costa. Magno (que também desenhou as duas páginas duplas de *flashbacks* de *Capitão Feio – Tormenta)*, após ter o roteiro aprovado, criou todos os esboços.

Em seguida, Marcelo desenhou e fez a arte-final. Na cores, tão importantes para definir o "clima" e o "peso" de cada cena, ele teve o auxílio de Mariana Calil, na aplicação dos tons de base, e de Rod Fernandes, como assistente. Todas essas etapas foram feitas digitalmente. Depois disso tudo, Marcelo ainda fez os balões, diferenciando os do Capitão Feio, do Cumulus e das criaturas de lixo.






CAPITÃO
FEIO
MAGNO COSTA E MARCELO COSTA
TORMENTA

CAPITÃO
FEIO
TORMENTA

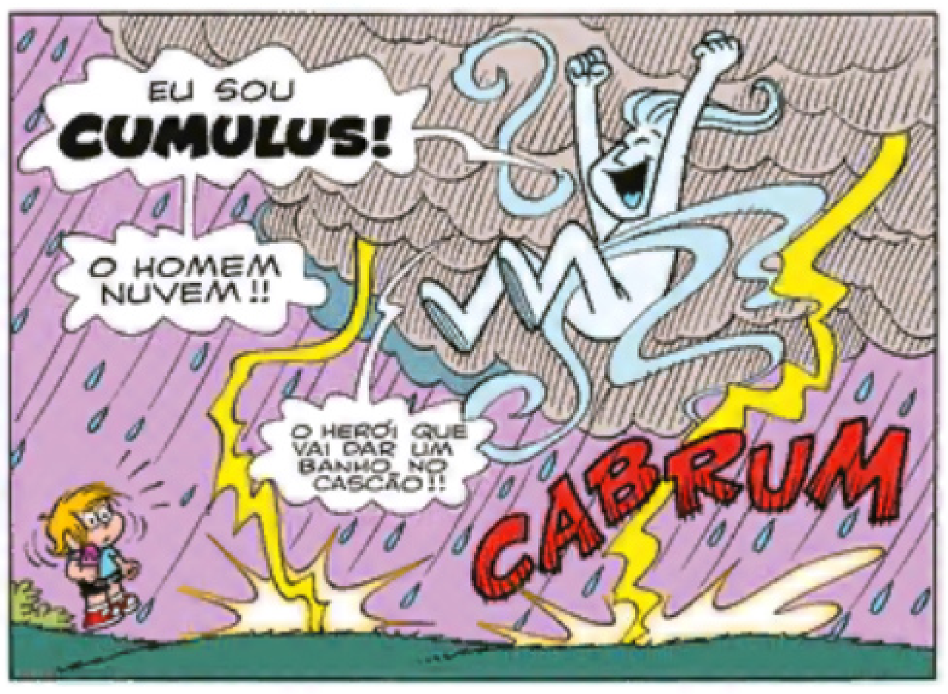
CAPITÃO
FEIO
MAGNO COSTA E MARCELO COSTA
TORMENTA

CAPITÃO
FEIO
MAGNO COSTA E MARCELO COSTA
TORMENTA

Depois do lindo *teaser* que fez para esta *Graphic MSP*, Marcelo Costa se impôs um desafio: elaborar uma capa tão ou mais impactante do que a imagem anterior. E, perto do fechamento da obra, ainda aconteceu uma interessante discussão editorial, para definir se Cumulus apareceria ou não na imagem. Foram várias tentativas (veja algumas delas aqui) até que Magno, Marcelo e o editor chegassem à versão final, na qual o vilão não é revelado.

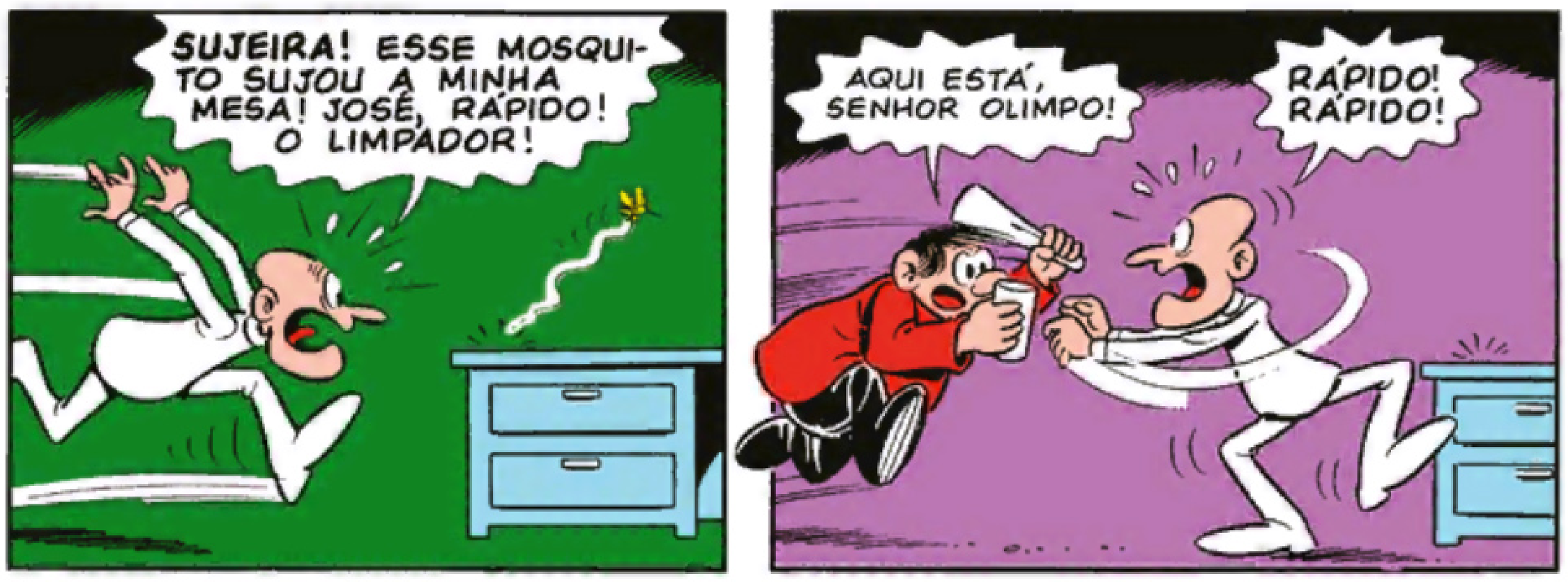
O Capitão Feio de Mauricio de Sousa

O Capitão Feio foi criado por Mauricio de Sousa para os quadrinhos, mas sua estreia foi no teatro, na peça *A Turma da Mônica Contra o Capitão Feio*, em outubro de 1972, no Teatro Aquarius, em São Paulo, com direção de Abelardo Figueiredo. Nos gibis, a primeira história do personagem, *Mônica Contra o Capitão Feio*, saiu no mês seguinte, em *Mônica 31*, da Editora Abril. Desde então, ele se tornou o principal vilão da Turminha.



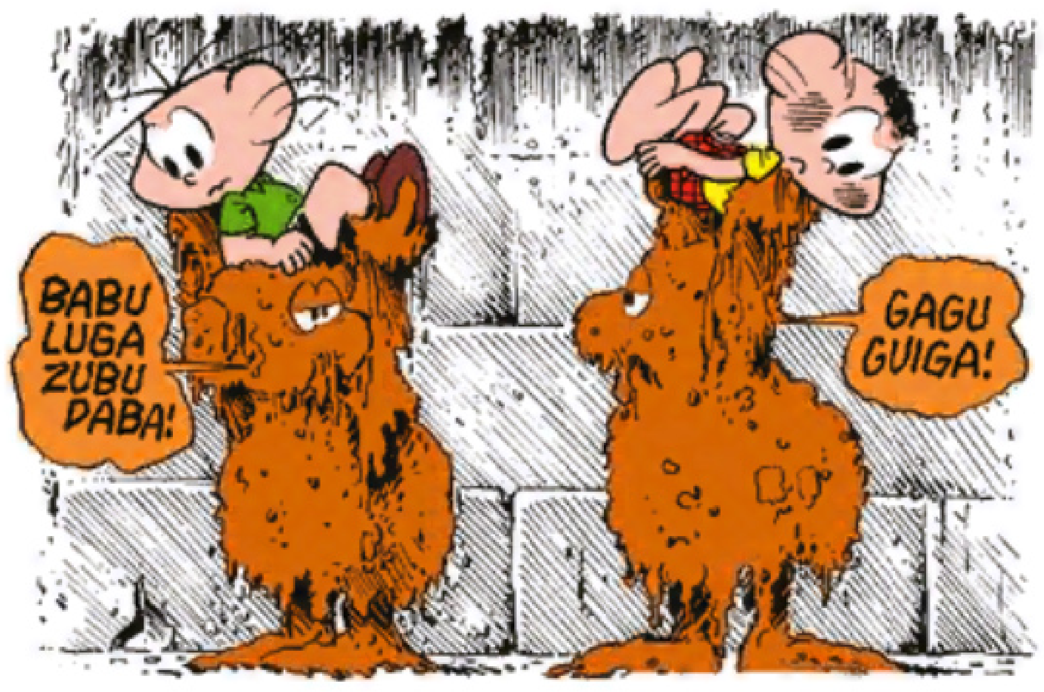
Cumulus é um personagem relativamente recente: sua estreia foi em *Mas é o Cúmulo, mesmo!*, publicada em *Cascão 38* (Panini), em fevereiro de 2010. Em setembro do mesmo ano, na edição 45, ele enfrentou o Capitão Feio, em *O Desentupidor de Bueiros* – veja ao lado.

Já o Doutor Olimpo fez sua primeira aparição na história *O Inimigo nº 1*, publicada em *Cebolinha 42* (Abril), em junho de 1976. A partir dali, se tornou mais um (assim como Cumulus, Cremilda e Clotilde) que vive tentando dar banho no Cascão. Nesta *Graphic MSP*, a cena em que ele mata um inseto homenageia a sua estreia. Seu assistente José, mais tarde rebatizado como Sapólio, já está nessa aventura.



Em outubro de 1997, *Dr. Olimpo x Capitão Feio*, que saiu em *Cascão 282* (Globo), trouxe o embate desses personagens tão cativantes, e ao lado você pode conferir duas páginas.

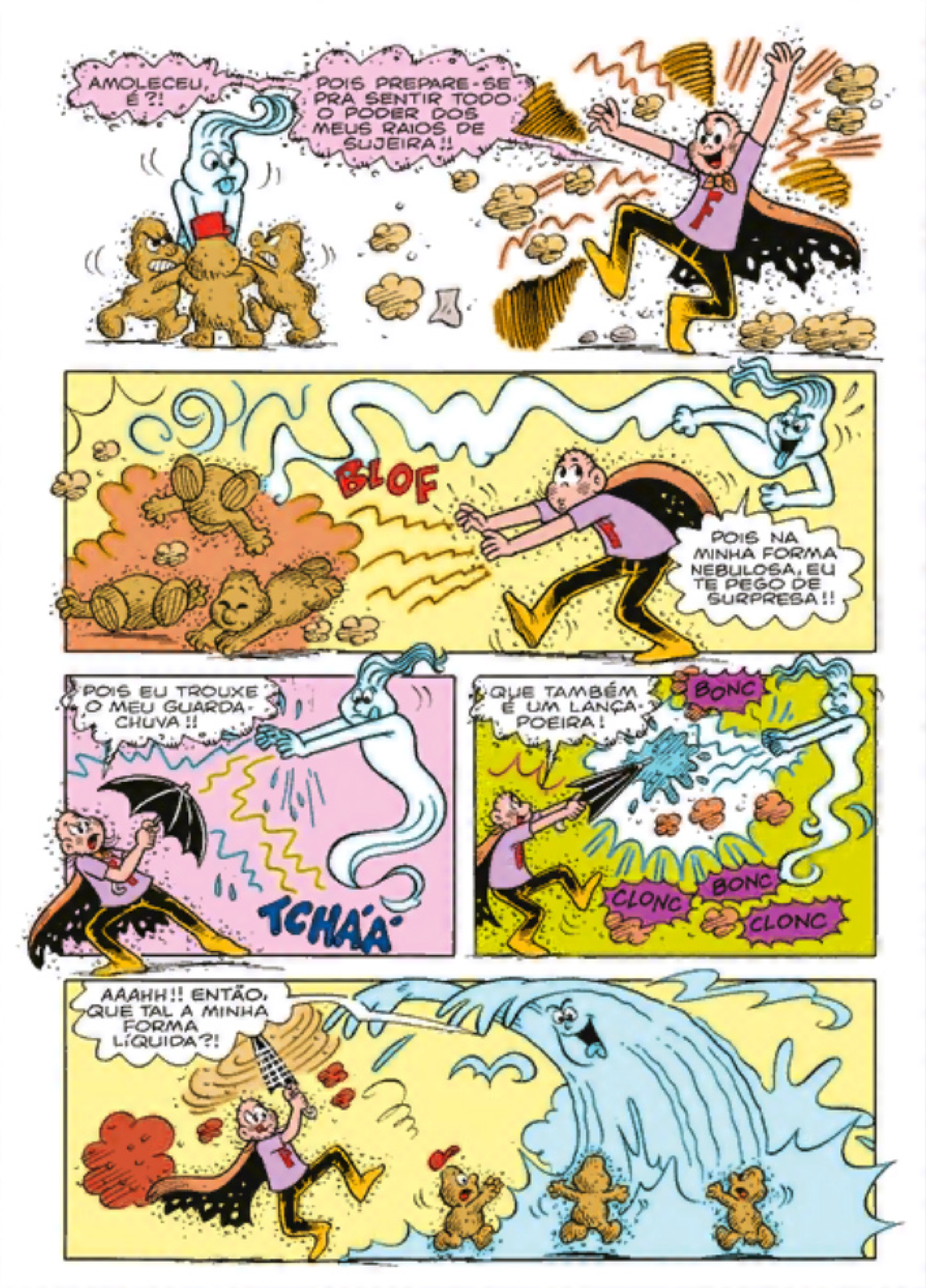
As gêmeas Cremilda e Clotilde foram vistas pela primeira vez em *Mania de Limpar Cascão*, justamente em *Cascão 1*, da Abril, em agosto de 1982.

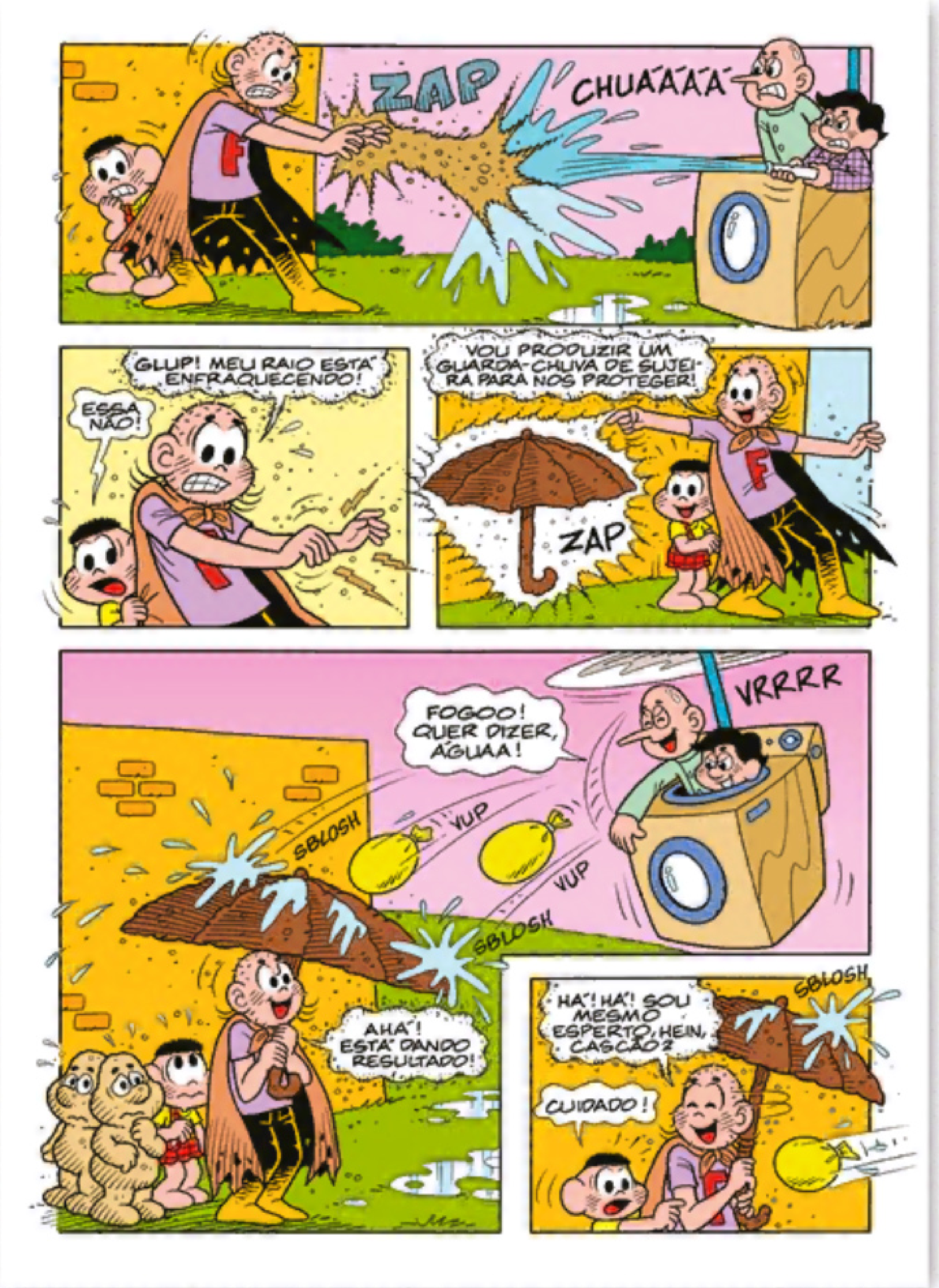


Por fim, as criaturas de lixo, que já tiveram diversos visuais, surgiram em *O Capitão Feio no Reino do Bueiro*, publicada em *Cebolinha 41* (Abril), de maio de 1976. Na história, são chamadas de Povo do Bueiro, só resmungavam coisas como Babu Luga e Gaga Guiga e não eram feitas de sujeira – havia corpos humanos por baixo.

Só em *A Terrível Volta do Capitão Feio*, lançada em *Cebolinha 64* (Abril), de maio de 1978, é explicado que o vilão pode controlar todo o lixo do mundo e assim criou seus Monstros de Lixo, que ainda não falavam.

COF! COF!
QUEM OUSA ENFRENTAR CUMULUS?!
AH, NÃO SE FAÇA DE BOBO, NÉ?
QUEM NÃO CONHECE O CAPITÃO FEIO?
O ÚNICO, PRIMEIRO E INIGUALÁVEL VILÃO!
E NÃO SERÁ VOCÊ QUE IRÁ INUNDAR OS MEUS BUEIROS!
TCHÁÁÁ
HÁ! HÁ! HÁ! E QUE TAL UMA TROMBA D'ÁGUA NA FUÇA?!
OLHA O QUE ELE FEZ COM O CAPITÃO, GENTE!
ISSO NÃO VAI FICAR ASSIM!
AAAH!! MAS O QUE SÃO VOCÊS?!
MONSTRINHOS DE LIXO... DE LAMA E...
FUNC! FUNC! ESSE AÍ É DE QUÊ?!


AMOLECEU, É?!
POIS PREPARE-SE PRA SENTIR TODO O PODER DOS MEUS RAIOS DE SUJEIRA!!
BLOF
POIS NA MINHA FORMA NEBULOSA, EU TE PEGO DE SURPRESA!!
POIS EU TROUXE O MEU GUARDA-CHUVA!!
TCHÁÁ
QUE TAMBÉM É UM LANÇA-POEIRA!
BONC
CLONC
BONC
CLONC
AAAHH!! ENTÃO, QUE TAL A MINHA FORMA LÍQUIDA?!


ZAP
CHUÁÁÁÁ
GLUP! MEU RAIO ESTÁ ENFRAQUECENDO!
ESSA NÃO!
VOU PRODUZIR UM GUARDA-CHUVA DE SUJEIRA PARA NOS PROTEGER!
ZAP
FOGOO! QUER DIZER, ÁGUAA!
VRRRR
VUP
VUP
SBLOSH
SBLOSH
AHÁ! ESTÁ DANDO RESULTADO!
HÁ! HÁ! SOU MESMO ESPERTO, HEIN, CASCÃO?
SBLOSH
CUIDADO!

JÁ! ÁGUA NELE!
LÁ VAI!
O QUE ESTÁ ESPERANDO? EU DISSE ÁGUA!
A ÁGUA ACABOU, HE! HE!
ACABOU! QUE SORTE! É A NOSSA CHANCE!
FIU-UIU! SUJINHOS!
SAI PRA LÁ, SEU MONTE DE LIXO!
TCHOF
BUÁÁÁ!
E EU ACABEI DE TOMAR BANHO!

Magno e Marcelo nasceram em Cidade Gaúcha, no Paraná, moraram no Mato Grosso do Sul e vieram para São Paulo em 1992. Começaram nos quadrinhos em 2008. Na época, enquanto faziam o álbum *Oeste Vermelho*, ambos tinham outros empregos. Mas foi só no final de 2011 a estreia no mercado, com a obra já mencionada, publicada pela Devir, e *Matinê*, lançado de forma independente e que depois saiu na Argentina e em Portugal. Os elogios dos leitores e da crítica lhes renderam o Troféu HQ Mix de desenhistas revelação.

Os irmãos lançaram outras HQs independentes, como *Bro*, *2028* e *Matinê – Volume 2*. Participaram da coletânea *Mônica(s)* e fizeram uma história do álbum *Memórias do Mauricio*, ambos publicados pela Panini. Em 2017, assinaram *Capitão Feio – Identidade* (Panini) e *A Herança Becker* (Zarabatana).

Foto: Arquivo pessoal

Magno Costa trabalha com ilustração, colorização digital e produz histórias em quadrinhos o tempo todo. Em 2012, publicou *Mary*, seu primeiro trabalho solo, pela Balão, e foi contemplado com o ProAC – Programa de Ação Cultural da Secretaria de Cultura do Estado de São Paulo com *A Vida de Jonas* (Zarabatana), que foi colorida por Marcelo e levou o HQ Mix de melhor edição nacional de 2014. Ele prefere escrever por *thumbnails*.

"Agradeço à minha esposa Valéria e ao meu filho Pedro, pelo suporte, apoio e inspiração. À família Rodrigues Costa pelo incentivo. À minha mãe Cleide, por tudo, e ao meu pai Mariano, pelo exemplo de como ser um homem melhor. Ao ídolo e irmão Marcelo Costa, pela parceria desde sempre."

Foto: Arquivo pessoal

Marcelo Costa já trabalhou com ilustração editorial e publicidade, mas hoje vive apenas dos quadrinhos. Lançou *Gazarra* (Narval), desenhou e coloriu *Segundo Tempo* (Draco), escrita por Alex Mir e contemplada pelo ProAC em 2013, e ilustrou *Classified*, com roteiro de Felipe Cagno e cores de Marcelo Maiolo. Coloriu as HQs *Self/Made* (Image Comics), *Soul of the Dragon* e *Firefly* (Boom Studios), *Shredder in the Hell* (IDW), em parceria com Mateus Santolouco, e *Hidden Society* (Dark Horse). Também foi responsável pela arte de *Fujie e Mikito*, de Yuri Andrey (Mino).

"Agradeço à minha esposa Sol Aburaya, pelo amor e pela cumplicidade. Ao Magno, pela parceria de vida. À minha família, pela educação e pelos valores que me ensinaram. Principalmente à minha mãe e heroína Cleide e ao meu querido pai, que está olhando por mim do outro plano.

Agradecimentos conjuntos

Ao Sidney Gusman, pela confiança, dicas e broncas.

Ao Mauricio de Sousa, por confiar seu filho mais "Feio" para nós.

CAPITÃO
PITOCO
1
8,5

F
BRASA

Depois do sucesso de *Identidade*, Magno e Marcelo Costa retornam ao principal vilão do universo de Mauricio de Sousa em *Capitão Feio – Tormenta.* Numa história repleta de ação, mistério, drama e vingança, ele enfrenta um poderoso oponente; e revelações sobre o passado abrirão diversas possibilidades para o futuro.

© MAURICIO DE SOUSA EDITORA - BRASIL/2019

Quando pensamos em sujeira, de imediato vem a sensação de algo ruim. Afinal, o cérebro reage de forma automática, causando um proposital mal-estar para nos manter distantes daquilo que pode nos prejudicar. Faz sentido.

Mas quem disse que a sujeira é sempre má? De modo algum. Ela "força" o sistema imunológico, desde a infância, a nos proteger dos germes, criando maior resistência. E é justamente isso que molda esta releitura do Capitão Feio.

Incompreendido, desprezado e desmemoriado, ele resiste. Este (quase) querido vilão transita por um mundo que não tem a mínima intenção de lhe ser solidário, e sua melhor possibilidade de sobrevivência é apenas reagir aos numerosos e surpreendentes desafios que os autores desta *Graphic MSP*, os gêmeos Marcelo e Magno Costa, propõem implacavelmente a cada página, a cada quadro, a cada detalhe.

Se no primeiro volume tentamos entender as motivações – e a identidade – do Capitão Feio, agora passamos descaradamente a torcer por ele. A leitura tem um ritmo frenético, digno das melhores aventuras de super-heróis, com reviravoltas, suspense, pancadaria, referências e novos inimigos. Dá vontade de ler mais!

Mauricio de Sousa criou o Capitão Feio como tio do Cascão quando, inexplicavelmente, o pó acumulado em centenas de gibis antigos transformou o personagem no arauto da sujeira. Na versão de Magno e Marcelo, essa sujeira parece, cada vez mais, ser uma carapaça para esconder e proteger um homem muito complexo das nuvens carregadas, raios e trovoadas proporcionadas pelo mundo que o cerca.

Marcelo Naranjo

Editor do Universo HQ e do podcast Confins do Universo